

# GUIA y CONSEJO

Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires

Año 27 n. 1396 -22 Diciembre de 2019

sangabriel93@gmail.com - (5411) 4635-1888

sangabrielarcangel.com - eventossangabriel.com

FB: Parroquia san Gabriel Arcangel



## Conocer la humilde luz de Belén

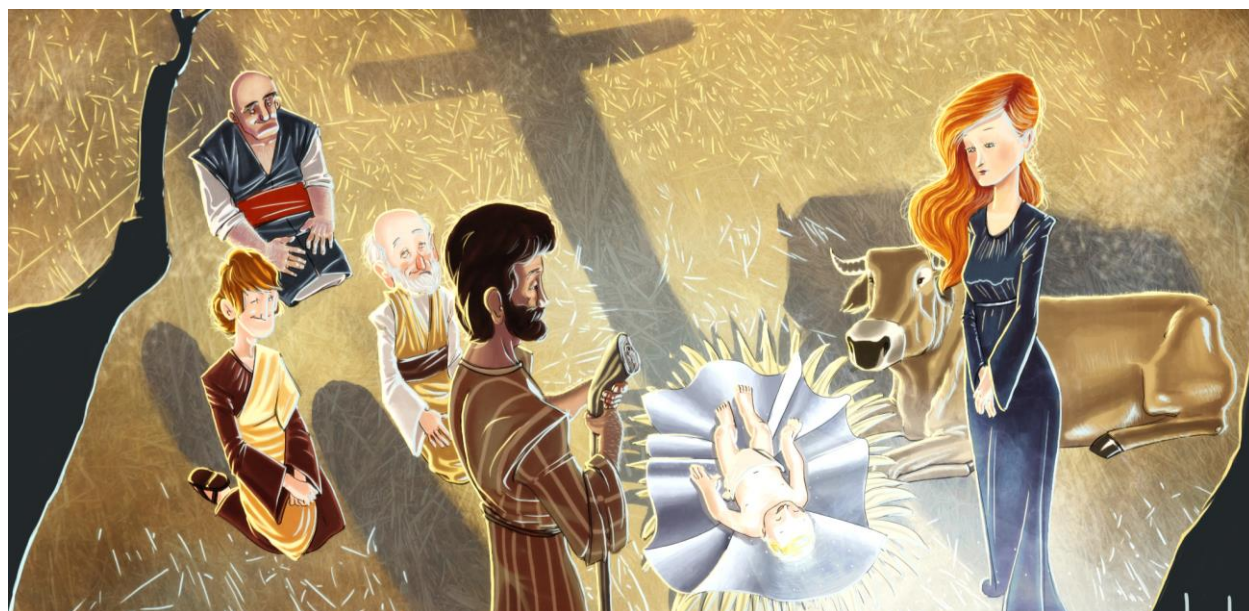
El amor de Dios no soporta ver a los hombres que mueren sin poder llegar a la felicidad. Por eso, envía a su Hijo que se hace hombre y nace en el humilde pesebre de Belén. María lo recuesta en un comedero de los animales.

**La verdad de la Encarnación es la primera de nuestra Fe:** el amor de Dios no soporta ver al hombre que muere. Quiere darnos una vida sin final. Dios quiere arrepentimiento para dar salvación. Dios es el origen de la vida y el amor.

Entrar en el Misterio de Navidad es aceptar que el dolor, la pobreza y la muerte son parte de la vida en este mundo. Desde el comedero de animales Jesús muestra el amor de Dios que nos lleva a la Otra vida.

Nadie puede distinguir la luz de las tinieblas, hasta que no conoce la luz. Antes que la consciencia sea iluminada, todo parece normal, incluso lo malo. Porque estamos en la oscuridad.

Sólo Jesús que es la luz nos hace comprender que el modo de entender la vida mortal es loca. Por eso, cuando alguien entra en la Luz ve sus errores y esta vision es un llamado al arrepentimiento. En cambio, quien está lleno de maldad, rechaza la luz y abraza la tiniebla: la condena es inevitable. ¡Quienes tienen Fe se llenan de la humilde Luz de Belén y van hacia la Luz definitiva!



## Caminar sobre agua y hundirse como piedra



La fe no se logra como un hecho consumado. Funciona de otro modo: Algunos días caminas sobre el agua y otros días te hundes como piedra. La fe da paso a la duda antes de que vuelva a recobrar su confianza, luego la pierde de nuevo.

Pedro ve caminar a Jesús sobre el agua y animado por su fe y pide a Jesús que él también camine sobre el agua. Jesús lo invita a hacerlo y Pedro sale del barco con confianza y comienza a caminar sobre el agua. Entonces, dándose cuenta de lo que está haciendo y la fragilidad natural, comienza a hundirse, grita, y Jesús tiene que salvarlo.

Lo que se ve en esta escena son cosas que están en la experiencia de fe: que la fe tiene sus altibajos y que funciona mejor si no la confundimos con el propio poder.

Nuestra fe funciona igual, a veces nos deja caminar sobre el agua y otras veces nos hundimos como una piedra. La imagen de Pedro caminando sobre el agua nos habla.

Los santos eran personas con una fe excepcional y, sin embargo, como Pedro, ellos también vacilaron entre caminar sobre el agua y hundirse como una piedra.

Además, la fe funciona mejor cuando no la confundimos con nuestros propios esfuerzos. Había un misionero británico trabajando en África. Al comienzo de su estancia allí, fue llamado a mediar una disputa entre dos tribus. No tenía preparación para esto, era ingenuo, y fuera de su profundidad. Se entregó a la tarea en la fe y reconcilió a las dos tribus. Después, animado por este éxito, empezó a imaginarse mediador y comenzó a presentarse como árbitro de disputas. Ahora, sin embargo, sus esfuerzos eran inútiles. Aquí está la ironía: cuando no sabía lo que estaba haciendo, sino que confiaba en Dios, podía caminar sobre el agua; Tan pronto como comenzó a involucrarse en el proceso, se hundió como una piedra. La fe funciona así: Sólo podemos caminar sobre el agua mientras no pensemos que lo hacemos con nuestra fuerza.

## Gratitud: donativos especiales a las obras parroquiales en 2019

Acerbi, Elena	Domínguez, María Rosa	<b>Mercadante, Leticia</b>
Alonso, Leonardo	En mem. + Juana Ritacco	<b>Morello, Mariano</b>
Antelo, Leandro y Sol	En mem. + Angel Crocco	Moyano, Marta
Avedikian, Herminda	Ernández, Angelina	Nieva, Susana
<b>Bermúdez, Roxana</b>	Finocchi, Elsa	Ortiz, María Leonor
<b>Bique, Norma Ester</b>	Fontevivo, Natalia	Pandolfino, Francisco
<b>Bres, Rubén y flia.</b>	Fossati, Vilma	Pietronave, Cristina
<b>Bría, Mónica</b>	García, Elvira	<b>Piluso, María Teresa</b>
Brizuela, Marina	Gnisci, Lucy y Silvana	<b>Piñeiro, Fernando Oscar</b>
<b>Burghi, Susana Estela</b>	Gómez, Felicitas	<b>Ponce, Dina</b>
Cáceres, Pablo	Gómez, Graciela	Prizzilo, Nancy
Caparruva, Bautista	González, Héctor René	Raela, Ana M.
<b>Cardaci, Ana María</b>	González, Josefina	Ramasiglia, Martha
<b>Casado, Marisa</b>	González, Karen	<b>Redondo, Julio Mariano</b>
Castro, Ana Beatriz	Grillo, Antonio y Blanca	Reginatto, Sirlei
Castro, José María	Grossi, Diego	<b>Rodríguez Pizzi, Graciela</b>
<b>Cervantes, Irene</b>	Grossi, Diego	Santillán, Alejandra
Chancalay, M. Julia	Gutiérrez, Enrique	Santillán, Malvina
Chidichimo, Angélica	Heir, María	Scenna, Marcelo
<b>Cicchitti, Daniel</b>	Indarte, Elsa Rosa	Scimonelli, Emilce
<b>Cicchitti, María Celia</b>	Irala, Miguel	<b>Siciliano, Catalina</b>
<b>Conforti, Ana María</b>	Kisluk, Gloria	Silva, Rosa María
Converso, Víctor	Lamas, Dora	Valiño, Enrique y Alicia
Costanzo, Adriana	Latrónico, Atilio	Valiño, Fabián
Crapa, Roberto	López, Aída Florinda	<b>Villafañe, Mónica</b>
<b>Crocco, María Rosa</b>	Loyola, Alcira	Villariño, Susana
D'Adamo, Angel	Maggio, Carmen (Areco)	Villca, Flia.
De Aloysio, Alberto	Maldonado, Petrona	Vitola, Gabriel
De Carlo, Silvia	Martínez, Irene	Yasín, Carlos Daniel
De la Fuente, Juan C.	Massola, María Rita	Zabala, Noemí Ofeli
<b>DiFrancesco, Néstor Teresa</b>	<b>Mazzei, Teresa</b>	Zofío, Cristina
Di Stefano, Héctor	<b>Mendonça, Rita Inés</b>	Zweifel, Adriana

Queridos amigos de S. Gabriel:

Debo agradecer a quienes ayudaron para **las obras especiales** que se han realizado o estamos realizando. Me basé en las listas oficiales de la parroquia y en los sobres llegados. Hay otras personas de las provincias y capital que no desean que aparezcan sus nombres. En esta lista no están los contribuyentes mensuales.

A cada uno le doy infinitas gracias en nombre de Jesús: esta iglesia es de ustedes, no mía. Soy sólo un custodio y servidor de estos bienes que les pertenecen, porque esta es su comunidad. Algunos de los donantes son habituales, otros ocasionales. No quise dejar a nadie fuera de la lista. Subrayados quienes pusieron muchas veces.

A Dios no se lo gana en generosidad: que El les conceda mucho más de los pusieron.

Con mi gran afecto

Mons. Osvaldo D. Santagada

## Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires (Decreto de la Legislatura porteña: 20.VI.2000)

Avenida Rivadavia 9625 - C 1407 Buenos Aires 011.4635:1888

MISAS: martes a viernes 8.30 hs Sábado... 18 hs. Domingo 10 y 11.55 hs

Secretaría: Lunes a viernes de 9 a 12 hs. Periódico mensual: *La voz del Peregrino*

Párroco: Dr. Osvaldo Santagada. [sangabrielarcangel.com](http://sangabrielarcangel.com) - [eventossangabriel.com](http://eventossangabriel.com)

Boletín semanal gratuito (Diploma de alta calidad): año 27, n. 1396 - 22 Diciembre 2019 -

Novísimas historias

### Un modelo de sacerdote

Conocí al P. Eduardo Prus la primera vez que visité Michigan. Allí vivía el hermano de Rosita Arce. Este era *repcionista* en el santuario de S. Teresita de Royal Oak. George Arce vino a buscarme y dijo que debía conocer a su párroco el P. Prus.

Tanto insistió que logró que fuera a celebrar la Nochebuena en esa gran iglesia y luego fui invitado a comer la cena de Nochebuena. Todo temprano por la nieve. Prus predicaba de un modo nuevo: se comunicaba de inmediato con sus 3000 fieles y lograba transmitir el mensaje del Evangelio, como yo nunca había oído. En la cena dejó hablar a sus vicarios locuaces e intrervino algunas veces para que yo me sintiera cómodo.

Desde aquella Nochebuena de 1974 fui invitado a pasar las vacaciones allí. Así que por 45 años fuimos trabando una amistad sólida y sencilla. Así logré conocer su vida privada de oración, su frugalidad al comer, y su atención esmerada a la gente. Era un hombre disponible para todos. Para mí era un secreto cómo podía hacer tanto para tantos.

El captó que si seguía allí lo iban a hacer obispo. Entonces decidió viajar a Brasil para ayudar en una *favela* de Recife. Pasar de Royal Oak a esas favelas era un cambio terrible sin mencionar el tema del idioma. Supo, empero, comunicarse con la gente que llegó a amarlo mucho. Al término de los tres años de permiso, viajó a Buenos Aires en 1989 para estar conmigo en Jesús Misericordioso. Todavía lo recuerdan los Fontán y otros.

No sabía castellano y, como pudo, en un portugués deficiente supo conquistarse el amor de los fieles. Me dí cuenta que era un don del Señor a su fidelidad. Su presencia inspiraba modos cristianos de vivir, sencillos e inteligentes. Es un modelo para mí.

