

GUIA y CONSEJO

Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires
Año 26 n. 1372 - 9 de Junio de 2019 -
sangabriel93@gmail.com - (5411) 4635-1888-
sangabrielarcangel.com (sin www)



Anuncio central de la historia

La palabra *ángel* traduce la palabra usada en el Antiguo y el Nuevo testamento para *mensajero*. *Ángel es mensajero*.

A la Virgen María el Ángel Gabriel se aparece una sola vez. No se sabe si fue visión o audición interna. El Mural de este templo, hace ver a María está con los ojos bajos. Por eso, se podría decir que es una voz que toca el alma.

El Ángel Gabriel debe anunciar a la humilde chica de Nazaret el mensaje central de la historia del hombre: el nacimiento del Redentor de la humanidad.



Alégrate María: Dios te ha elegido. Vas a concebir y darás a luz un hijo, a quien pondrás por nombre Jesús.

El Misterio de Cristo está en esas pocas voces. Además, dice: *El Espíritu Santo vendrá sobre ti*. No se hace hombre el Hijo sin el Espíritu Santo. Ese es el plan del Padre Dios.

Para José, en cambio, hay tres mensajes del Ángel: 1°. Anuncia que no tema casarse con María y vivir un matrimonio de castidad y amor sin sexo. 2°. Advierte que debe llevar al Niño y a su Madre a Egipto para huir del furor del rey Herodes que quiere matar a quien al Mesías. 3°. Avisa cuando puede regresar con el Niño y María ya salvos, asunto que José jamás podría conocer de otro modo. Para ir de Egipto a Galilea hay que cruzar el desierto del Sinaí, toda Judea y Samaria. Además, Nazaret no es una ciudad, sino sólo una villa de campo.

Para calmar el miedo de José hubiera bastado una buena palabra. Pero para escoltarlo en esa marcha terrible necesitaba la ayuda del Arcángel que veneramos.

Configuraciones familiares

El sábado 5 de octubre a las 9.30 hs se hacen las Configuraciones familiares. Hay lugar para 26 personas mayores de 21 años. Se avisa con tiempo para que sepan sobre esto.

Estas Configuraciones son una técnica para ver a la familia y sus trabas. Esta técnica fue creada por el sacerdote alemán Bert Hellinger que vive con sus 95 años. Hellinger trabajó en África del Sud con tribus negras durante 25 años, desde 1950 a 1975. Allí tomó el saber de las tribus para resolver las trabas de la gente y tener unido al grupo. Luego se doctoró en psicología y visitó algunos países de Occidente para ver sus soluciones.

A veces es bueno saber lo que hacía la gente de antes para sanar sus heridas del alma. El hombre buscó en cada etapa de su vida sobre el mundo, cómo darse normas de base para mantener la convivencia, el orden y el amor.

La gente que "configura" no debe contar nada sobre su vida. Sólo debe ubicar en el centro de la sala a la gente que va a representar a su familia, incluso a sí mismo. Lo demás aparece de a poco. Y se ve la traba con claridad.

Presiden este evento el lic. David Feld, de Uruguay (para los temas en conflict), y el Dr. Osvaldo Santagada (para los sentimientos y el ámbito espiritual).



Los conciertos de San Gabriel Arcángel 1993-2019

Nacieron en 1993, junto con la comunidad. Son de valor para elevar al barrio y superar el declinar. Coros, solistas, conjuntos, y Cuarteto "Entrecuerdas".

Los domingos a las 12 se oyen las guitarras para ayudar al silencio en varios momentos de la Misa. Tocan piezas desde el s. 17 al 21.

No se trata a la música como adorno, sino como arte dentro de la genuina Fe católica. Por eso, se canta con "*Cantar y orar*" desde 1998.

El cantoral, obra de + Orlando F. Barbieri y mons. Santagada, es música religiosa de primera en el país. Hay cantos de todo tipo y se salvó a 44 que los curas deploraban.

Los Conciertos de aquí fuera de la Misa son ejemplo para cada parroquia. Los músicos poseen títulos académicos y han grabado discos, que a veces se oyen por radio. +Orlando F. Barbieri, que tocó desde 1975, escribió en *Guía y Consejo* o en las Jornadas de Música y Canto. Colaboró en el libro *Cantar para sanarse*, que completa a *Cantar y orar*.

Muchos nombres de gente y grupos habría que citar y que tocaron aquí.

Además, uno del Cuarteto, Pablo Scenna es director de la *Antigua Jazz Band* y me acompaña desde 1988 (en Coghlan).)(IN 13)



Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires (Decreto de la Legislatura porteña: 20.VI.2000)

Avenida Rivadavia 9625 - C 1407 Buenos Aires 011.4635:1888

MISAS: martes a viernes 18.30 hs Sábado... 17 y 18 hs. Domingo 10 y 11.55 hs

Secretaría: Lunes a viernes de 9 a 12 hs. Periódico mensual: *La voz del Peregrino*

En sus Legados, Testamentos poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires*

Párroco: Dr. Osvaldo Santagada. sangabrielarcangel.com

Boletín semanal gratuito (Diploma de alta calidad): año 26, n. 1372 - 2 Junio 2019 -

El futuro del cristianismo



2ª.: ¿Puedo explicar la similitud en las varias religiones sin negar lo propio de la Fe?

Porque esas 7 áreas son justamente lo que esperaríamos como resultado del don del amor de Dios. Ese mismo amor es la 7ª. área común. Incluye el amor a nuestro prójimo que es a 6ª. área. Incluye la amorosa atención de Dios que es la oración y la autosuperación (la autotranscendencia) que es la abnegación; oración y sacrificio son la 5ª. área común. Además, el amor de Dios no es el amor a este mundo ni de ninguna de sus partes y por eso es el amor a un ser trascendente; aunque el amor de Dios está en nosotros, más íntimo que nuestro propio ser interior, y así Dios es inmanente en los corazones humanos; la trascendencia e inmanencia de Dios eran la 1ª. y 2ª. áreas comunes. Finalmente, el don del amor de Dios es cumplimiento de nuestro fuerte impulso a la autotranscendencia y nos trascendemos a nosotros mismos, al buscar lo inteligible, lo verdadero, lo real, lo bueno, el amor. Lo que llena esa búsqueda es el Dios en quien descansamos, debe ser la suprema inteligibilidad, verdad, realidad, bondad y amor; y de ese modo completamos las 3ª y 4ª. áreas. Parece que las 7 áreas de Heiler desde el punto de vista de la historia de las religiones, pueden describirse desde el punto de vista cristiano como siete efectos del don del amor de Dios.