

GUIA y CONSEJO

Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires
Año 26 n. 1349 - 30 de Diciembre de 2018
sangabriel93@gmail.com - (5411)4635.1888-
sangabrielarcangel.com (sin www)



+ 20 + JBH + 19 +

El Exorcismo para escribir sobre el dintel de las puertas que dan al exterior.

+ 20 + Que Jesús bendiga este hogar + 19 +

Y la Virgen Pura y el Arcángel Gabriel nos protejan.

La música arrinconada a lo privado

Hasta hace poco, se hablaba de los grandes músicos como *genios*. Un film argentino (1946) dirigida por H. Fregonese tuvo un éxito enorme. Se llama *Donde mueren las palabras* y actuaba E. Muiño, con música de Juan José Castro y otros grandes. El título es de W. Shakespeare *donde mueren las palabras nace la música*.



Ahora nadie habla de genio, sino de *celebridades* cuyas fotos

en mil poses inundan la internet, en donde es difícil hallar una imagen valiosa de un gran compositor. Los clásicos han sido relegados al ámbito privado y considerados como neuróticos por los análisis de una cultura popular influida por Freud.

No es raro que las grandes músicas del pasado (Hildegarda, Lasso, Piccinini, Palestrina, Caccini) ya no son respetadas como muestras maravillosas y autónomas de una cultura que se supera y nos hace elevar, sacándonos de la monotonía diaria. La existencia de los clásicos es destruida por las ideologías que se enseñan en muchos colegios y universidades, y emplean formas psicológicas, sociológicas o filosóficas de *reduccionismo* y nivelación a lo *ordinario*. Por eso, la realidad de lo clásico como fuerza que lleva a la verdad, es relegada diciendo: *sobre gustos no hay nada que discutir*.

Verdaderas y falsas reformas de la Iglesia

Mucha gente usa las palabras *la Reforma* para referirse al drama comenzado por Martín Lutero en el siglo XVI. Sin embargo, hasta los historiadores luteranos aceptan hoy que hubo una *Reforma inglesa*, y ya no consideran el *Calvinismo* como un mero efecto. En cambio, aceptan una diversidad de Reformas en el imperio alemán desde 1450 a 1650, comenzando por Jan Hus (*la Reforma de Bohemia*) y en el s. XIV con John Wycliff en Inglaterra. Y además, hubo intentos de reforma dentro de la Iglesia en los ss. XI y XII.

Cada institución quiere *reformarse*: partidos políticos, cárceles, etc. Pero la "reforma" es cualquier intento de restaurar o renovar la profesión y la práctica de fe religiosa a un nivel más comprometido, en la Iglesia u otros grupos. Lástima que las reformas que comienzan dentro de la Iglesia, terminan por salirse y formar *sectas*, o sea alternativas de gran intensidad religiosa para quienes viven una vida "convencional" y cómoda. Por eso, hubo reformas continuas en el judaísmo y en el islamismo, y en las religiones sin un Dios personal. Estos fenómenos son inevitables, crónicos, y por desgracia, causan mucha amargura a quienes tratan de mantener el *monopolio* religioso.

En el siglo segundo Marción intentó la primera reforma de la Iglesia y creó una secta. Cuando no se respeta la diversidad de sensibilidades se provoca la división, porque algunos juzgan a los demás como menos "piadosos" o "creyentes". Casi todos los intentos de reformar la Iglesia, según el modelo de *una religión más intensa* han fallado. Hus fracasó y también Lutero. Lutero reformó el cristianismo, pero no logró reformar a la Iglesia Católica. Eso lo logró *la contra Reforma católica*, en las 25 sesiones del Concilio de Trento (1545-1563). El P. Yves Congar O.P. escribió y publicó en 1950 una obra formidable con el título de esta nota.





Vivimos en una época oscura

Es probable que no se conozca una época tan oscura como esta. Cuando algunos piensan en edades oscuras, se refieren a la Edad media, aunque ya está probado que eso es falso y mentiroso. Hoy triunfa el egoísmo y la gente se ríe de la caridad, el amor al prójimo como a sí mismo y se ha apagado la luz del amor, que nos permite entrar en contacto real con las personas humanas.

¿Se puede solucionar? Si, hay que entrar en la difícil iniciación de vivir la vida comunitaria en la familia, en la Iglesia, en la sociedad. ¿Cómo se hace? Cuando honramos a los demás; cuando soportamos con gran paciencia los defectos y miserias físicas y morales de los otros; cuando obedecemos sin protestar; cuando no buscamos la propia ventaja sino lo que es bueno para los demás; cuando amamos a los otros como si fueran hermanos; cuando amamos a Dios como sus hijos amados; cuando queremos al párroco son sincera caridad, y sobre todo, cuando no anteponemos nada a Jesucristo.

Esto parece incluso difícilísimo de obtener en la familia, cuanto más en una comunidad de gente distinta como es la comunidad católica. Necesitamos relaciones afectivas para poder seguir la peregrinación terrena; necesitamos a los demás cristianos para que nos recuerden la Palabra de Jesús; necesitamos de los otros cada vez que estamos desanimados y confundidos. Este es el modo de conocernos mejor a nosotros mismos.

<p>Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires (Decreto de la Legislatura porteña: 20.VI.2000) Avenida Rivadavia 9625 - C 1407 Buenos Aires 011.4635:1888 MISAS: martes a viernes 19 hs Sábado... 17 y 18 hs. Domingo 9, 10 y 12 hs Secretaría: Lunes a viernes de 9 a 12 hs. Periódico mensual: <i>La voz del Peregrino</i> Días 29: Misas 8, 10 y 16, 18 y 20 hs (en Domingo 9, 10, 12, 18 y 20 hs.) Rito de la Reseña. En sus Legados, Testamentos vida poner: <i>Parroquia San Gabriel Arcángel de Buenos Aires</i></p>
<p>Párroco: Dr. Osvaldo Santagada. sangabrielarcangel.com Boletín semanal gratuito (Diploma de alta calidad): año XXVI, n. 1349- 30 Diciembre 2018</p>

Una Cristología para hoy

Notas previas

Jesús de Nazaret conocido como hombre, confesado como Hijo de Dios, Cristo, Señor y Salvador ha sido el foco y la base de la Fe desde el origen hasta hoy. Hoy vivimos una nueva era de la teología que trae nuevas señales sobre Cristo y otros aspectos de la Fe.

Cuarta nota previa: La CRISTOLOGIA: una cuestión religiosa (tercer paso)

Estamos buscando los pasos que nos permiten seguir la corriente válida para la Cristología. Hemos dado dos pasos.

3er. Paso: Partimos de la exigencia de un método que no inicie desde conceptos, sino que busque la relación entre realidades y personas, un método existencial, no ideal. Así llegamos a comprender que el Nuevo Testamento pertenece al género de *Historia de la salvación*, centrado en un mensaje para la vida.

Ese mensaje es simple, radical y muy personal. La respuesta al mensaje es la **acción**. Lo importante es llegar a las acciones: sufrir por el Nombre de Jesús.

4to. Paso: El tercer paso lleva al cuarto. En el tercero el Nuevo Testamento fue colocado en el género de *Historia de la salvación*, y puso nuestra respuesta a esa historia en el nivel existencial de confrontación, deliberación, evaluación, decisión y acción. Pero el Nuevo Testamento no es sólo un documento religioso que llama a una vida religiosa. Es también una invitación personal, y la respuesta adecuada a esa invitación es un compromiso personal.

Por eso, de modo inevitable surge la pregunta: *¿Quién es ese Jesús?* Es la pregunta que los discípulos se hacen cuando están en el lago agitado por el viento y las olas obedecen a Jesús. Es la pregunta que planteó Él mismo en Cesarea. Es la pregunta repetida en el Evangelio de Juan, cuando Jesús habló con la samaritana, cuando lo cuestionaron por la curación del paralítico, cuando Él opuso a los que pertenecen a este mundo y los que pertenecen al mundo celestial, cuando Él se reveló a sí mismo al ciego de nacimiento, cuando la gente preguntaba: *¿quién es este Hijo del Hombre que debe ser levantado?* (Juan 12:39).

¡Feliz año nuevo!