

GUIA Y CONSEJO

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro
Año 24 n. 1259 – 16 de Abril de 2017 -PASCUA

sangabriel93@gmail.com - (5411) 4635.1888



Nadie puede ver
la aurora
de la Resurrección,
si antes no ha pasado
por las tinieblas
del Viernes santo.



¡Qué difícil es



Vivir con alegría!

Me resultó fácil enseñar cantos tristes. Amamos el dolor. Cuando enseñé *Ay solo y que solo va*, en un ratito lo aprendieron. Cuando enseñé los cantos de Pascua, te das cuenta que no hay alegría. Para la mayoría la palabra “alegría” resulta superficial: fiestas vacías, inconsciencia, ingenuidad. Somos adictos a reaccionar contra la alegría: *¡Quien conoce la vida, no estaría tan feliz!*

La Iglesia de antes enfocaba lo incompleto de la vida. ¡Qué valle de lágrimas! Esa actitud era sabia porque nos permitía llorar, y probar la amargura sin pensar que eso era falso. Así vivimos sabiendo que en la vida siempre falta algo. Esa espiritualidad nos permitió sufrir con más calma una vida incompleta. Afirmar que maduro equivale a ser sombrío y estoico es falso y logró que los cristianos perdieran su vínculo con la alegría. Tampoco ayudaron a salir de las lágrimas quienes quisieron hablar que somos de la Resurrección y por eso, entusiastas. Vivir es soledad y dolor. Y por ende, no se puede ser optimista y activo.

Hoy también alegría se une a superficialidad, pues vivimos enojados e indignados por la injusticia y urge que todo cambie, como dicen los marxistas, que acabaron con Camboya. La alegría impide madurar, porque vivir es amargo, y sin humor. Así es la Iglesia: si cuento algo alegre nadie se ríe, si digo algo horrible, muchos lloran. Peor aún, nuestra gente muestra desconfianza, sospecha, envidias. Por eso, a los niños no les enseñan a jugar, porque estar alegre es un asco. Las maestras se molestan con chicos alegres.

Es más fácil ser pesado que luminoso. Es natural el enojo, la lentitud, y el rencor. Llamen o vayan a las empresas para que los atiendan y lo sabrán.

Si quieres vivir en la alegría debes trabajar: exige paciencia y disciplina. La alegría no es superficialidad, ni la cara larga es profundidad.

Alégrate María: el Señor está contigo

Budín de Jesús Misericordioso



Ingredientes

230 grs de manteca
230 grs de pan rallado
230 grs de pasas de uva
(limpias sin semillas ni cabos)
115 grs de manzanas ralladas
115 grs de azúcar negra
115 grs de harina

57 grs de pasas de Corinto (blancas)
57 grs de ciruelas frescas picadas
57 grs cáscara confitada de naranja
57 grs de cascara confitada de limón
3 huevos

El jugo y la cascara de 1/2 limón
(pelada con pelapapas)

El jugo y la cascara de 1/2 naranja
(pelada con pelapapas)

1. pisca de sal

1 cucharadita de pimienta blanca

4 cucharadas de cognac (al final)

4 cucharadas de jerez (al final)

Tiempo de preparado entre 24 y 48 hs

Tiempo de cocinar: entre 6 y 8 horas.

Poner la manteca en un recipiente grande. Con lentitud y revolviendo se juntan todos los ingredientes. El cognac y el jerez se añaden al final. Mezclar muy bien. La mezcla debe quedar algo firme, pero si cae de la cuchara, se añade un poquito de leche hasta conseguir la consistencia necesaria. Se tapa y se deja entre 24 y 48 hs.

Para proseguir se enmanteca una budinera grande y se llena con la mezcla. Se tapa con papel impermeable untado con manteca del lado del budín. Se coloca una tela fuerte y se ata bien a la budinera, para que no entre agua a la masa.

Poner el budín (o budines) en agua hirviendo que llegue hasta la mitad de la budinera. Se deja hervir a fuego lento, pero apenas baja la línea de agua se añade más agua hirviendo (no fría), de modo que se mantenga constante la línea de agua.

Se cocina de 6 a 8 horas. Se sirve cuando se enfría, con crema de leche fría.

[¿A quién se le ocurre poner una receta en un boletín parroquial? ¡Y de algo rico!]

Queridos feligreses:

Esta es la 24^a. Pascua que celebramos en San Gabriel Arcángel. Agradezco de corazón a quienes han colaborado en la Semana Santa, muchos de modo oculto y silencioso y otros de modo visible.

Mi gratitud va también a tantas santas y santos que hicieron posible esta comunidad, dándonos su amor, sus esfuerzos y su respaldo.

Sólo podremos levantar al país y a la Iglesia con amor y paciencia.

Con mi gran afecto

Mons. Osvaldo D. Santagada

Parroquia-Santuario San Gabriel Arcángel de Villa Luro

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires

Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires 011.4635:1888

MISAS: Martes a viernes 19.00 hs Sábado... 18 hs. Domingo ...10 y 12 hs

Cada Misa se celebra por una sola intención, salvo el día de los padres y madres.

Secretaría: Lunes a viernes de 16 a 19 hs. **Periódico mensual:** *La voz del Peregrino*

Días 29: Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en domingo 8, 10, 12, 18 y 20 hs) Rito de la Reseña.

En sus Legados, Testamentos vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*

Párroco: Ilmo. mons. dr. Osvaldo Santagada, – de la Familia Pontificia del Papa -

Premio recibido: “Sentido de la vida” (2003)

Síguenos en twitter y retweetea: @ParrSGabrielAR - Domingo de PASCUA

Boletín semanal gratuito (Diploma de alta calidad): año XXIV, n. 1259 – 16 Abr. 2017

Para los 50 Días Pascuales (2017)

Preludios de órgano y clarinete: Pedro Juan Sorhonet y Leticia Tieffernberg

Entrada: *Offertoire Solennel*, Louis Raffy (1868-1931)

Antes de la Biblia: *Preludio*, Johann L. Krebs (1713-1780)

Después de la homilía: *Voluntary en Sol*, John James (+1745)

Procesión de ofrenda: *Capriccio*, Friedrich W. Marpurg (1718-1795)

Elevación: *Largo*, Domenico Zipoli (1688-1726)

Poscomuni3n: *Fuga*, G. B. Martini (1706-1784)

Salida: *Fantasia n.2*, Georg Ph. Telemann (1681-1767)

Preludios de guitarras: Liliana del Bono, Pablo Hoffman y Pablo Scenna.

Joseph Küffner (1776-1856): *Tres piezas breves: Andante - Allegretto - Allegretto*

Tielmann Susato (1510-1570): *Dos danzas: Schäfertanz y Nachtanz*

George F. Händel (1685-1759): *Marcha*

Franz Schubert (1797-1828): *Lied*

Wolfgang A. Mozart (1756-1791): *Menuetto*

Feliz Pascua de Resurrecci3n

¡El Se3or Resucitado est3 presente entre nosotros!