

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro
Institución Ilustre de la Ciudad de Buenos Aires

El Coro nacional de niños

*celebra sus 50 años
en la iglesia
San Gabriel Arcángel*



Viernes 15 de Abril a las 20

Parroquia San Gabriel Arcángel - Concierto n. 75 -
Única institución musical de Villa Luro.

Programa del Concierto 75 de la Parroquia San Gabriel Arcángel

O Virgen, quand' os miro	Francisco Guerrero (1528-1599)
Stabat Mater Stabat Mater - Fac ut ardeat cor meum - Quando corpus morietur. Amen.	Giambattista Pergolesi (1710-1736)
Petites voix La petite fille sage - Le chien perdu - Le hérisson	Francis Poulenc (1899-1963)
Ángeles y pastores	Zoltán Kodály (1882-1967)
Muy graciosa / Refranes El monigote (Tradicional de Venezuela)	Juan Ángel Ciurleo (1942) Arreglo coral: Antonio M. Russo
Canción al árbol del olvido	Alberto Ginastera (1916-1983) Arreglo coral: Hugo de la Vega
Arroz con leche	Carlos Guastavino (1913-2000)

Directora: **María Isabel Sanz**

Piano: Alberto Biggeri



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación



Presidente de la Nación
Vicepresidente de la Nación
Ministro de Cultura
Secretario de Cultura y Creatividad

Mauricio Macri
Marta Gabriela Michetti
Alejandro Pablo Avelluto
Enrique Avogadro

Integrantes del Coro Nacional de Niños

1. Brian Ambruso Tomey
2. Zoe Aneas
3. Ailín Aruj Pérez
4. Lourdes Bandeira
5. Milagros Bandeira
6. Luciano Carrizo Bergés
7. Victoria Dubyna
8. Michelle Felcher
9. Macarena Fernández
10. Vanessa Galicia
11. Julieta Goldwasser
12. Melisa Goldwasser
13. Micaela Goldwasser
14. Cecilia Iribarren Insaurralde
15. Facundo Iribarren Insaurralde
16. Madelaine Losada
17. Micaela Martín
18. Gonzalo Monsalvo Dacheville
19. Fabio Ignacio Morilla
20. Lourdes N. Nagler
21. Ianella S. Núñez Costantini
22. Catalina Pena Costantini
23. Trinidad Pena Costantini
24. Casandra Perán Nellem
25. Aquiles O. Popovich Bilbao
26. Maribel Rodríguez
27. Valentina Terrana
28. Clara L. Toma
29. Leonela Recalde Varela
30. Zaira Rocha
31. Jerónimo Vallejos
32. Tasio Vera
33. Venus Vera
34. Camila Villareal Benítez
35. Rocío Villareal Benítez
36. Milagros J. Zabalo

Directora

Pianista Acompañante

Técnica Supervisora de la Puesta en Escena

Técnica Especialista en Archivo Musical

Técnica en Archivo Musical

Técnico en Maniobra Escénica

María Isabel Sanz

Alberto Biggeri

Andrea Gianolio

María Laura Sanz

Cristina Gerenstein

Gabriel Herrera

María Isabel Sanz

Licenciada en artes musicales y profesora nacional de música, egresada con medalla de oro. Vilma Gorini la preparó para ser su sucesora. Ha dirigido conciertos en el Teatro Colón y los mejores teatros del país., y del mundo. Es directora del Coro desde 2010. Ha enseñado en todos los niveles, ha escrito libros de su especialidad y ha sido invitada a dar conferencias. Lo más interesante es que fue miembro del Coro que ahora dirige. Ocupa cargos en los organismos musicales y en los jurados especializados.

Aprovecha este concierto para envía amor a su familia y agradecer a sus colaboradores Alberto Biggeri, Andrea Gianolio, María Laura Sanz, Cristina Gerenstein y Gabriel Herreera. Agradece la confianza del Secretario de Cultura, y saluda con afecto a los miembros de la comunidad San Gabriel Arcángel y se siente honrada de ser recibida en Villa Luro. Con amor.

Coro Nacional de Niños

Es un organismo musical del Ministerio de Cultura de la Nación. Sus metas son 1: mostrar el arte coral en el país; y 2: formar cantantes profesionales. Fue creado en 1967 y hasta fines de 2009 fue dirigido por Vilma Gorini de Teseo. Desde 2010 es directora María Isabel Sanz.

El organismo posee un amplio espectro musical, con la mejor calidad de arte. Esto se refleja en su trayectoria y en la interpretación de obras *a cappella*, y también música sinfónico-coral o escrita para otras formaciones musicales. El repertorio del Coro Nacional de Niños abarca muchos géneros, desde la música de cámara del Renacimiento hasta hoy. Abordó óperas del repertorio argentino contemporáneo (*La bebida encantada*, de Guiliani, *Sennin*, de Jiménez Noble, *Tal y Tul* [opera infantil] de Izcovich), y también del repertorio universal (*Werther*, de Massenet, *Carmen*, de Bizet, *Tosca*, de Puccini, *La flauta mágica*, de Mozart, entre otras).

El coro cuenta con seis registros, y participó de la banda sonora de las películas "*Yo, la peor de todas*" (de María Luisa Bemberg, 1989) y "*Tetro*" (de Francis Ford Coppola, 2008).

Grandes batutas dirigieron al Coro: Michel Corboz, Ljerko Spiller, Pedro I. Calderón, Alberto Balzanelli, Mario Benzecry, Antonio Russo, Jorge Fontenla, Carlos Calleja, Sergio Siminovich, Carlos Vieu, Mario Perusso, Reinaldo Censabella, Roberto Luvini y Juan F. La Moglie.

Ha dado muchos conciertos en las provincias argentinas, y también en el exterior: Brasil, México, Dinamarca, Italia. En el Vaticano cantó como único coro invitado en la Basílica de San Pedro ante San Juan Pablo II y S. B. Bartolomé I, Patriarca Ecuménico, en la fiesta de San Pedro y San Pablo de 1995. En 1982 canto con los Niños Cantores de Viena, y fue invitado a actuar en los conciertos del Instituto Superior de Música en Canadá (1980) e Inglaterra (1982).

Ha recibido estos premios: *Finalista* (el máximo premio) en el Festival Internacional de Coros de Porto Alegre (Brasil), en 1977, 1982 y 1989, el "*Gran premio UNESCO*", del Consejo Argentino de la Música (1998), el Premio *Testimonio "Unión Nacional"* en el Área Cultura, del M. F. C. (2003), "*Cruz del Sur 2007*", de la Exposición del libro católico y *Raíces a la Cultura* (2013).

Para la celebración del Bicentenario argentino el organismo participó del *Te Deum* oficial realizado en la Basílica de Luján. En 2012 el organismo celebró su 45º aniversario ofreciendo un concierto en el Teatro Colón, La Asociación de Críticos Musicales de la Argentina señaló a ese concierto como el evento más valioso de ese año. En 2014, la misma Asociación seleccionó al Coro Nacional de Niños para la terna de la categoría "*Mejor Coro Argentino*", al reconocer la jerarquía de su labor en la temporada 2013.

