



## El golpe en el pecho



Uno de los gestos penitenciales tradicionales es el golpe de pecho. Durante miles de años al golpearse el pecho con las yemas de los dedos se elimina el cortocircuito del cuerpo, o sea, el bloqueo emocional y se restaura el equilibrio entre la mente y el cuerpo. Es una de las razones por las cuales las monjas de clausura llegan hasta los cien años.

Así presenta Jesús al fariseo y al publicano (Lc 18,9ss) *El fariseo oraba de pie: no soy como los demás... En cambio el publicano no se atrevía a alzar los ojos al cielo, sino que se golpeaba el pecho diciendo: oh Dios, ten piedad de mí, que soy un pecador.* Es también la actitud de la gente ante la muerte de Jesús: *y quienes habían acudido a aquel espectáculo, al ver lo que pasaba, se volvieron golpeándose el pecho...*" (Lc 23,48). Es un gesto hermoso, al menos en cuanto a expresividad. En el pórtico de la Gloria, de Santiago de Compostela, el maestro Mateo, artífice de la maravilla, se representó a sí mismo al pie de la columna central, al fondo de la iglesia, de rodillas y dándose golpes de pecho.

Para el acto penitencial, al inicio de la Misa, usamos también el mismo gesto tanto en el Yo confieso como en el Señor ten piedad. También se hace el gesto cuando se emplea como Plegaria Eucarística el Canon romano. A las palabras *y a nosotros, pecadores*, el presidente (y los concelebrantes) se golpean el pecho con la mano: frase que se refiere a los sacerdotes.

Antes de la reforma, se hacía el gesto en el *Cordero de Dios*, o en el *Señor, yo no soy digno*. Golpearse el pecho es reconocer la propia culpa, es apuntar a sí mismo, al mundo interior, que es donde sucede el mal, y además, sacudiendo el propio pecho, manifestamos que queremos cambiar, despertar, convertirnos.

Si es un gesto bien hecho, y no un mero rito, puede ser un recordatorio pedagógico de nuestra situación de pecadores, y a la vez la expresión del dolor que sentimos y del compromiso de nuestra lucha contra el mal. Por eso, es un gesto especial para cuando nos confesamos. + (ODS)

## Himno de la Fe : Tarde te amé (San Agustín, Confesiones, libro X, cap. 27)

¡Tarde te amé, Belleza tan antigua y tan nueva, tarde te amé!  
Y estabas dentro de mí, aunque yo por fuera;  
Y te buscaba en las cosas bellísimas que creaste;  
Y allí encontraba satisfacción, tan deforme como era.  
Estabas conmigo, aunque no estaba yo contigo.  
Las bellezas me alejaban de ti,  
Aunque si no estuvieran en ti dejarían de existir.  
Me llamaste y clamaste, y quebraste mi sordera.  
Brillaste, resplandeciste y alejaste mi ceguera.  
Me perfumaste y respiré y suspiré por ti.  
Te saboreé y me quedé con hambre y sed.  
Me has tocado y ardí en tu paz.

## Dios nos regala su Gracia por pura bondad (28)

### 1/IV: Distribución de la Gracia de Dios



### 4º. Para quienes por su culpa no tienen Fe

Cada hombre cuando llega al uso pleno de la razón puede *deliberar*. Entonces, debe ordenarse a su verdadero fin que es Dios, o bien alejarse de Dios y poner su fin o su felicidad definitiva en las creaturas. En el primer caso, el hombre tiene la Gracia santificante. En el segundo caso, el hombre comete un pecado mortal.

Por eso, la Iglesia cree que Dios da a todos los hombres, *gracias actuales suficientes* para poner un acto de fe y un acto de amor que los ordene a su meta sobrenatural, para la cual fueron creados.

Esas gracias actuales iluminan e inspiran para reconocer la existencia de Dios Padre creador y ayudan a tener el deseo de un conocimiento más pleno de la religión y de la moral. Dios jamás niega las gracias para la conversión a quien hace lo posible para conocerlo. Está en el hombre aceptar esas gracias o no. +

## Debilidades de la parroquia



### Los Caprichosos

Capricho es una actitud que no tiene una base razonable. Los caprichosos son aquellos que no se someten a ninguna regla y hacen lo que les gusta sin tener en cuenta a la familia, la comunidad o la Iglesia.

Satisfacen su antojo sin prestar atención ni a los escritos, ni a las palabras, ni a los ruegos, ni a cualquier argumento bien establecido por las reglas de la Iglesia.

Para ellos, la Iglesia no es ni siquiera aquella de su infancia, lo que sería justo pensar, si no lo que en determinado año y lugar se hizo como si fuera lo verdadero. A los caprichosos no hay quien pueda convencerlos de que están equivocados.

Son un problema cuando ocupan cargos: se les mete entre ceja y ceja una idea o un afecto, y no ceden hasta lograrlo. Si no lo consiguen murmuran y se quejan: *No me llamen más para una actividad, porque no hacen lo que digo.* ¿Quién no conoce a alguien así?

Esta gente tiene la habilidad de rodearse de sujetos parecidos. Una anécdota puede ilustrar esto. Vino un hombre y dijo al párroco con ganas: “No voy a comprar su libro. Hace mucho que vengo aquí, así que lo aceptaré si me lo regala”. Dicho y cumplido, hasta hoy. +

## Figuras señeras del Pueblo de Dios en la Argentina (29)

### Fabián Valiño

Quienes vienen a esta comunidad se cuidan mucho de querer sobresalir para no herir a nadie. Entre nuestros fieles, algunos fueron excelentes en sus tareas de profesores, maestras, enfermeras, gerentes, mecánicos. Nuestros músicos tienen fama por su maestría, aunque optan por tener un perfil bajo.

Lo mismo sucede con Fabián: es un experto internacional en matemática, requerido por distintos gobiernos, instituciones y organizaciones para ser jurado de concursos, o prepara profesores aptos para escuelas superiores. Sin embargo, en la comunidad es uno más. Sólo se destaca por ser un proclamador excelente de la Palabra de Dios, y por los conciertos que prepara para que conozcamos músicas que hace tiempo no se ejecutan en la Argentina, a causa de la decadencia de estos últimos 15 años.

Es, además, un estudioso de la fe católica y escribe artículos preciosos para nuestro periódico *Peregrino* sobre temas de actualidad. Es justo mencionar su amor a Jesús. +



### Himnos de la Fe Cristiana

Con el título *Presencia y acción* y una bella tapa del Nacimiento de Jesús, apareció otro libro de Mons. Osvaldo Santagada. Es un libro para rezar. Les servirá para aquietar el espíritu después del trabajo, para serenarse después de las congojas, y para emprender la acción con alegría.

**La Blanquita**  
 Av. Rivadavia 9569  
**4683-0145**

*Ñoquis caseros  
 ricos  
 únicos*



**De Pan y cia**  
*Elaboración artesanal*

*Vení a probar  
 cosas ricas*

*Manzoni 30 Villa Luro*  
**4635-8267**



### **Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro**

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires  
 Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires 011.4635:1888 

**MISAS:** Lunes a viernes 8.30 hs      **Sábado...** 18 hs. **Domingo ...**10 y 12 hs  
**Secretaría:** Lunes a viernes de 9 a 12- 16 a 19 hs. **Consultas :** por Bautismos, Bodas, sáb de 9 a 12 hs  
**Días 29:** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en domingo 8, 10, 12, 16, 18 y 20 hs) Rito de la Reseña.  
 En sus Legados, Testamentos o Donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*  
**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el 29 del mes anterior.

**Párroco:** Ilmo. Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada, – prelado de honor del papa Francisco -  
 Premio recibido: “Sentido de la vida” (2003) – Profesor de la UCA nombrado por la Santa Sede  
**Boletín semanal gratuito (Diploma de alta calidad):** año XXII, n. 1171 –23 Agosto de 2015  
[www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) - [sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com) – [www.lavozdelperegrino.com.ar](http://www.lavozdelperegrino.com.ar)  
 Síguenos en twitter y retweetea: @ParrSGabrielAR - 21 Domingo ciclo B

**Gorjeos (20) @ParrSGabrielAR]** El domingo 30 de agosto comenzamos el año 23 de nuestra vida parroquial. Y el sábado 29 celebramos el cumpleaños número 22. En 1993, rodeado de obispos y sacerdotes el amado +cardinal Antonio Quarracino fundó esta comunidad y la encomendó al Espíritu Santo. Le puso el nombre del arcángel san Gabriel, porque no existen parroquias con ese nombre en esta ciudad. Alegrémonos.+