



## Un marginado de la literatura nacional



Nadie margina de la literatura nacional a A. Bioy Casares por ser ateo, ni a Jorge Luis Borges por ser agnóstico, ni a Alfonsina Storni por ser mujer. Cada uno de ellos, y también Marco Denevi, Horacio Quiroga, Julio Cortázar, Leopoldo Maréchal (marginado), Francisco Luis Bernárdez (medio marginado), Ernesto Sábato pueden ser mencionados. Algunos han dado nombre a ciertas calles. Sólo se ha borrado a Gustavo A. Martínez Zuviría (que escribió con el pseudónimo de Hugo Wast).

Cada escritor mencionado y otros tiene su ideología o filosofía que colorea su obra y su

producción. El único cuyos libros se vendieron por millones y traducidos a casi todos los idiomas es Hugo Wast. Cometió un pecado imperdonable, por así decirlo: tenía prejuicios contra los judíos, simpatías hacia el dictador español F. Franco (el que puso en el trono a los Borbones actuales).

Nació en Córdoba en 1883. Se recibió de abogado en 1907. Desde niño se dedicó a la literatura, aunque por sus ancestros militares se metió en la vida política argentina (fue diputado nacional) y en la vida cultural del país (director de la Comisión nacional de cultura, miembro fundador de la Academia argentina de letras, director de la Biblioteca nacional desde 1930 a 1954). En 1917 se filmó su obra *Flor de durazno*, con un papel para Carlos Gardel. Como director de la Biblioteca nacional, aumento la colección de 270 mil libros a 700 mil cuando lo destituyeron con su oposición a Perón por el enfrentamiento con la Iglesia Católica.

Fue miembro de la real Academia española, y de otras Academias de letras de varios países de América Latina y Europa. Sus méritos como literato no pueden ser borrados por su ideología. Si se sigue ese criterio, nadie quedaría en pie en la Argentina y las demás naciones. Nadie menciona a los japoneses que hicieron esclavas sexuales a más de 300 mil jóvenes coreanas para servicio de sus soldados. ¿Quién sabe que en los EE. UU. hubo campos de concentración de japoneses durante la II. Guerra mundial? También pintores, escultores, músicos, o científicos estuvieron marcados por la ideología, o sus principios filosóficos. El mismo L. Maréchal debió salir del país durante muchos años por ser peronista y sus obras fueron relegadas por décadas, aunque en el mundo se considera su novela *Adán Buenosayres* como la obra fundamental de la literatura argentina. Borges le quitó la amistad cuando Marechal se hizo peronista.

La vida de Hugo Wast merece estudiarse aparte de su obra, tanto más que el antijudaísmo tan difundido entre los católicos argentinos, dio lugar a la locura de Hitler y a la Shoa' (holocasuto de 6 millones de judíos, cristianos, gitanos, locos, deficientes mentales en Alemania (de 1933 a 1945). Lamento mucho que el nacionalismo que profesaba tuviera esa triste ideología y haya contagiado a Hugo Wast. Pienso que no debe ser excluido de los grandes literatos del país. Aquí debemos manipular cada día billetes con la figura de uno de los dictadores más sanguinarios, y nadie dice nada. Cada persona merece ser juzgada según el ámbito en el cual creció y se formó. Podrán los gobernantes de turno sacar los cuadros y los nombres de algunas personas que equivocaron sus senderos, aunque nunca los podrán sacar de la historia de una nación. Alejandro Magno y casi todos los emperadores romanos fueron homosexuales y a nadie se le ocurre quitarlos de la historia. Por otra parte, no hay que olvidarse que la historia es escrita por gente con ideologías. Juzgar una pintura o una novela por la ideología del autor es un grave error.

## El decreto del Concilio Vaticano II sobre el Ecumenismo Comentario al n.1



El Concilio, XXI de la Iglesia Católica trató del Ecumenismo en cuanto aspiración y movimiento hacia el restablecimiento de la unidad de los cristianos, como otro elemento de la doctrina sobre la Iglesia presentada en la constitución *Lumen Gentium*. Es valioso que el Concilio diera cabida en su magisterio al ecumenismo. Indica una dirección de la

Iglesia para el s. XXI, y una meta a alcanzar no sin altibajos, crisis, tensiones, conflictos y dificultades. El Concilio es para nosotros, no para los demás, para que busquemos la unidad. De allí su nombre latino *Unitatis redintegratio* (la vuelta a la unidad). Necesitamos tener una consciencia arrependida porque no hemos sido tan santitos en la división; y amor para lograr esa unidad.

La división es una triste realidad y no es posible ocultarla ni en la teoría ni en la práctica. Esa división es una negación de la voluntad de Cristo que quiso una sola Iglesia y así la fundó. El tema de la unidad de la Iglesia es una doctrina de *fide divina et catholica*, es decir, está en la Escritura y la Tradición. Todos los credos desde hace veinte siglos proclaman *Creo en una, santa, católica y apostólica Iglesia*. El efecto desastroso de la división no se hizo esperar: la división es un escándalo para quienes no creen, y para quienes sienten nuestra presencia, quieren seguir a Cristo y hallan una realidad que niega su voluntad. Así se daña la evangelización, pues no se puede anunciar a un Cristo dividido. Ese escándalo debe repararse y el anuncio de la Buena Noticia no puede detenerse por nuestro pecado. La división posee una capacidad maléfica de propagación: engendra nuevas divisiones.

Quienes creemos en el Espíritu Santo, no podemos detenernos en el aspecto pesimista de la división; hay otra realidad optimista: el deseo de restablecer la unidad. Dios hace un llamado interior para que los *desintegrados* volvamos a integrar una Iglesia única. Es un ideal infundido por el Espíritu en muchísimos bautizados. Hay que recomponer la unidad para que nuestro testimonio sea más creíble. Recomponer no es ponerse de acuerdo en la doctrina, sino en el amor quebrado por la discordia.

Este don del Espíritu se mostró en el *movimiento ecuménico*, nacido en ambiente protestante y que ahora entra a la Iglesia católica de modo obligatorio. Hay dificultades, aunque nos abrimos paso para volver a la unidad. Participan en el movimiento quienes invocan a Dios uno y trino, y quienes confiesan a Jesucristo como Señor y Salvador. Esta invocación comienza en el Bautismo y se expresa en el Credo. Nos toca transformar el don de Dios en una tarea de cada día para llegar a la meta soñada. El Concilio hace propuestas a los cristianos, porque no basta un *decreto* para poner las cosas en orden. El Concilio debe recibirse y por eso el papa Pablo VI emitió en dos partes (1967 y 1970) para indicar los modos de buscar la unidad. El Código de Derecho canónico, las leyes de la iglesia, ha incorporado el tema del Ecumenismo. No nos faltan pistas. (ods)

### Misas diarias

Los martes, miércoles, jueves y viernes a las 8.30 a.m. se celebra la Misa matutina, precedida del santo rosario. Invitamos a quienes puedan venir a participar de esta media hora de devoción y amor a Jesús. Además sacarán beneficios especiales para sí mismos, para sus familias, sus trabajos, y las intenciones que traigan.

### Contribución mensual

Quienes estuvieron de vacaciones pueden retirar sus sobres de la contribución mensual a la salida de las Misas de sábado o domingo.

### Solemnidad de San José

El miércoles 19 de marzo es la Solemnidad de San José, padre nutricio de Jesús y esposo casto de María. Hay una Misa simple a las 8.30 a.m. y la Misa solemne a las 8 p.m. (Antes de la Misa hay ensayo del Coro, que ese día cantará el *Kyrie eléison* y el *Dona nobis pacem*.)

### Inicio del Catecismo 2014

El Jueves 20 de marzo comienzan los encuentros de 1º., 2º. y 3º. años, y el viernes 21, los de 4º. año. Los niños/as de 2º. año hacen su primera Comunión el sábado 25 de octubre a las 18 hs. Las niñas de 3er. año hacen su primera Comunión el domingo de Pentecostés, 8 de junio, en la misa de 12 hs. Los chicos de 4º. año reciben el Sacramento de la Confirmación el sábado 25 de octubre a las 18 hs. Recuerden las madres traer la cuota de la inscripción para este año 2014.

## Roma

Ahora estás solo en Roma. Alguien te ha ido a buscar. No sabes por qué te lleva a la *Pineta Sacchetti*, quizá para la cena. Habla, aunque no lo entiendes ya, tantas son tus sensaciones. Por fin, te deja en el Colegio Pío Latino americano de la *Piazza della Madonna dei Monti*. Entras ese sábado a la noche en el sombrío edificio de 1600 que perteneció a los ucranios. Te asignan un cuarto minúsculo, en donde hay una cama, una mesa pequeña, un roperito, una piletta y una silla. También se luce una ventana grande de color verde. Miras hacia afuera y cierras enseguida porque ya han comenzado los vientos otoñales. Sientes una angustia desconocida. Ordenas tus cosas y, al fin, rendido, te quedas dormido.

Te despierta un sonido de agua que corre. En tu letargo piensas que dejaste abierto el grifo la noche entera. Te yergues para cerrarlo, aunque no es la canilla la causante del rumor. Abres la ventana. Son las seis de la mañana. Ves a tus itálicos vecinos lavando sus autos con las aguas de la *fontanina* que fluye sin cesar en la Piazza. Cantan, silban o hablan sin parar como las mujeres solas en la cocina de donde han huido los varones. Después te enteras de que las *piazze* de Italia son sólo espacios abiertos entre calles en los cuales suele haber un manantial de agua. Y regresas a ti: "Cada día una sorpresa. Me tapo bien y sigo soñando un poco más. Total es domingo."

Por primera vez desde 1960 no tienes el deber de levantarte rápido. Y sueñas con el *Agnus Dei* cantado por Marga Höffgen en el teatro Colón. Y tu alma asciende. Estás en la Roma inmortal.(ods)

Al costado puede verse el Colegio Pío latino americano con casi todas sus ventanas cerradas.



**La Blanquita**  
 Av. Rivadavia 9569  
**4683-0145**  
*Qué empanadas  
 ricas!!!*



**De Pan y cia**  
*Elaboración artesanal*



*¿Ya probaste los  
 fosforitos de jamón y queso?*

**Manzoni 30 Villa Luro**  
**4635-8267**

## Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires  
 Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires



Parroquial: 011.4635:1888

fax parroquial: 011.4682:2299



**MISAS:** Lunes a viernes 8.30 hs Vigilia del domingo...18 hs. Domingo.....10 hs y 12 hs

**Días 29:** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en domingo 8, 10, 12 hs) Rito de la Reseña.

En sus legados, testamentos o donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*  
 Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros.

**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el 29 del mes anterior.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.  
 Párroco: Ilmo. Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada, – profesor emérito (Universidad Católica Arg.)  
 Boletín gratuito: año XXI, n. 1095 – 16 de Marzo de 2014 - 2do. Domingo de Cuaresma

**Bautismos:** Preparación el mes anterior.

**Confesión:** Sáb. 10-12 y 16-17.30 o a pedido.

**Matrimonio:** Preparación 6 meses antes.

**Enfermos:** Visitamos en casa y hospital. Llamar.

[www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) - [sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com) – [www.lavozdelperegrino.com.ar](http://www.lavozdelperegrino.com.ar)