



## La misión de San José

El inicio de una mirada mística de la persona y la misión de José es su boda con la Madre de Dios. Boda real, aunque virginal. San Agustín explica que María y José fueron cónyuges. Hicieron mutuo voto de abstinencia sexual. Esa ofrenda virginal daba al vínculo una fuerza mayor, porque se fundaba en un amor y un gozo más alto que el nexo de los cuerpos. En la boda de los padres de Cristo se halla todo el bien de las nupcias. La prole, que es mismo Jesús, la fidelidad y lo indisoluble del sacramento.

La tradición exploró el rol de José, como esposo virginal de María, en el misterio de la Encarnación del Verbo. José fue un actor silencioso, obediente, eficaz de ese misterio. Recibió, crio y educó al Hijo de Dios, concebido por obra del Espíritu Santo. Se lo llama padre adoptivo, nutricio, virginal, legal, legítimo, putativo (padre ante los demás). Por la naturaleza de la boda de María y José, éste fue padre en virtud del derecho que le daba tal vínculo. Lo de su esposa era suyo, aunque el niño no fue engendrado por él. La unión del san José con María es la fuente de su paternidad sobre Jesús. María es un espejo que recibe de inmediato la santidad de Cristo. José recibe esa santidad por reflejo.

Según ese juego de espejos parece que fuese tan perfecto como su Esposa. Cumplió José con Jesús las funciones de la paternidad, excepto la generación.

La paternidad de San José tiene su símbolo en la vara florida que en las imágenes lleva consigo; es vara, báculo y cetro. En los evangelios apócrifos la vara de José florece como señal divina de su elección para desposar a María. El bastón señala al peregrino entre Nazaret y Belén, la tierra de Israel y Egipto. El cetro significa al Mesías. Simboliza la autoridad del jefe de la tribu de Judá, custodio de la dinastía de David. Por San José la cuna de Jesús adquiere garantía legal. (GFI 13)

(Héctor Aguer, arzobispo de La Plata)

## Eficacia de la Misa como sacrificio de Jesucristo

¿Qué eficacia tiene la Misa en cuanto sacrificio impetratorio y propiciatorio? La Aplicación de la Misa no es ilimitada. La Misa sólo es eficaz para un número limitado de personas y en proporciones limitadas. En concreto, la Iglesia anima a ofrecer la Misa por una sola persona, A mayor devoción y fervor, fruto más abundante: sacerdote y bautizados deben acercarse a la Misa con piedad y amor para recibir más dones del Espíritu Santo.

Es mejor celebrar Misas por uno mismo mientras vivimos, que después de muertos. Quien actúa así puede participar de esa Misa y recibir, por su amor, frutos mayores. Recordemos que los herederos a veces por malicia o despreocupación no cumplen con la voluntad del difunto que había dicho o escrito que no se olvidaran de hacer celebrar Misas por su alma, para purificar las penas de los pecados. (ODS)

## 20º. Aniversario de la parroquia San Gabriel Arcángel (31)

### La nueva sacristía

La renovación de la sacristía supuso tirar una pared que dividía un sector privado del sacerdote y un sector general. Asimismo se abrió una puerta hacia el costado para poder instalar un gran placard para las vestiduras y vasos sagrados. Eso significó quitar a la sala San Miguel una buena sección.

Al entrar uno se encuentra con un lugar agradable y cálido, presidido por una bellísima imagen del Niño Jesús, obsequio de la sra. Méndez. También hay una cruz tallada que perteneció a la madre del párroco, traída de Suiza.

En la sacristía actual se respira un aire de paz y concentración, justo lo que se necesita antes de la celebración de los Sacramentos y la Misa. En un lugar visible hay una “reglas de la sacristía” – relevantes - que nunca había visto en ninguna parroquia.

En el lugar de las vestiduras y vasos hay una ventanita con dos vitrales auténticos que cobran su valor cuando se encienden las luces y se miran desde afuera. También hay un ventanal hacia la Iglesia, con flores pintadas. Hay incensarios colgando, misales, blancos manteles y uno casi no se da cuenta de los roperitos que guardan vaya a saber uno qué impenetrables secretos.

A mí me toca ese lugar para mis clases de fonoaudiología. Siento que Dios me invita a elevar mi mente y mi corazón para hacer mi trabajo con alegría. (Patricia Ramos)



## Nuevos relatos (20)

### El lugar que ocupas es importante

Juan sacó 10 en matemática. Los otros chicos se reían de él, aunque no estudiaban. Empezaron a sacar ceros. Pero continuaban riéndose del que estudiaba. Camelia dijo: *A mí aunque me saque cero, como mi papa es muy rico, igual me hacen pasar de grado.* Por eso, yo me paso jugando con la tableta. Oscar dijo: *Mi papá es amigo del director. Igual paso de grado.* Y por eso, tengo el último celular con todos los juegos. Juan seguía sacando 10, si bien lo molestaban y le decían: *Idiota, tarado, ¿para qué estudias?*

En eso, se enfermó la maestra. Entonces vino un maestro serio. Dijo: *Conmigo nadie pasa de grado si no saben matemática. El ignorante que entra a la empresa de su papá o su tío, la hunde y arruina al país. Hay que estudiar matemática y lengua.*



Los chicos pidieron al que sacaba 10 que les prestase la carpeta. Entonces Juan tuvo ganas de tomarse venganza de quienes se rieron de él y lo trataron de tarado. En el catecismo le habían enseñado que había que perdonar. Estaba rabioso: *¿Les presto la carpeta o no?*

El maestro lo vio cabizbajo y le dijo: *Ya sé lo que te pasa. Los perezosos te pidieron la carpeta. Y no sabés si prestarla o no. Prestásela nomás, porque vos sos una liebre sobre un techo y ellos son tortugas vanidosas que se apoyan en la plata de sus padres. Total para que saquen 10 deberían haber estudiado como vos. Como nunca estudiaron, a lo mejor sacan 4, con carpeta y todo. ¿Cuándo se ha visto que una tortuga alcance a una liebre que estaba sobre un techo?*

## Los valores (7) : Los valores vitales (4)

1: La higiene física.

d) Las horas de sueño:

La sociedad actual ha cambiado el ritmo del sueño en chicos y adultos.

En especial, los adolescentes se quedan hasta tarde en la computadora o mirando tele y luego a la mañana andan como zombies hasta las 10 u 11. El sistema de algunos colegios de hacer entrar a los alumnos a las 7.30 a.m. es anti higiénico. Un chico debe dormir de 9 a 10 horas por noche. Un adolescente necesita unas diez horas para poder rendir algo. No es lo mismo recuperar el sueño por la tarde. Quien no ha dormido bien de noche no puede rendir durante el día. Hay que preguntarle a los futbolistas y sus dirigentes: jugador que no rinde es porque ha pasado la noche de juerga.

Lograr que la gente tenga control de si mismo es una de las cosas más difíciles. Los padres de familia son responsables de dejar a sus hijos adolescentes hasta la madrugada, sin chistar. Es imperioso para tener una mente sana, tener un cuerpo bien descansado.

En nuestra experiencia, sobre todo los viernes, los chicos y chicas llegan al catecismo *fundidos*, o sea, al borde del *surménage*. Caen sobre las alfombras y quedan pegados al suelo. Algunos siguen durmiendo incluso en la hora de catecismo (y a veces los dejamos). No se puede jugar con el sueño. Dormir es algo valioso para restaurarse. Mejor es dormirse después de haberse dado una ducha: para descansar mejor y para mantener limpias las sábanas. También importa la limpieza de la ropa de cama. El cuerpo se da cuenta que va a descansar en un ámbito limpio.

Considero pésima la costumbre de algunos colegios religiosos que hacen de la clase de religión, la clase de la broma: unos duermen, otros juegan con la tableta, otros con el celular. ¿Para qué dirigen un instituto confesional si no tienen las convicciones para ello y sólo es una empresa más? (ODS)



## Agradecimiento por los saludos pascuales

Mons. Enrique Hernández, PR  
Hna. Gabriele Meier, Alemania  
Juana M. Fries, España  
Teresa Mazzei

Antonio Vasile  
Fabricio Latrónico  
P. Guillermo Khidir, La Plata  
Norma Palamara  
Ana María Cardaci

## Reconocimiento a los colaboradores de la Semana Santa

Aguilera, Marta  
Bruno, Luis  
Bulzoni, Silvana  
Burghi, Susana  
Cabrera, Daiana  
Cardaci, Ana María  
Castro, Ana Beatriz  
Cicchitti, M. Celia  
Conforti, Ana Mónica  
Corpas, Pablo  
Costanzo, Adriana  
Crocco, M, Rosa

Domínguez, M. Rosa  
Escudero, Alicia  
Feijóo, Marta  
Finocchi, Elsa  
Folgueira, Cosme  
Góngora, Darío  
Hunziker, Thomas  
Palamara, Norma  
Polimeni, Eduardo  
Rocchi, Marta  
Segovia, Marcela  
Segovia, Stella Maris

Segovia, Luján  
Sendra, Carmen  
Siciliano, Catalina  
Sorhonet, Pedro Juan  
Valiño, Carlos  
Valiño, Enrique  
Valiño, Fabián  
Villafañe, Mónica  
Villca, Evelyn  
Vítola, Gabriel  
Vítola, Ignacio





### El tocadiscos

En 1877 Thomas Edison patentó el fonógrafo. La música hasta principios del siglo XIX sólo podía ser gozada en las iglesias. Los conciertos eran para la gente rica. En Suiza se inventaron las cajitas de música hacia fines de ese siglo. Y en 1919 crearon en Barcelona las pianolas: pianos con un rollo de papel codificado para oír música sin saber tocar.

Para el fonógrafo, los primeros discos eran de metal con un agujero en el centro. Con rapidez se avanzó y llegaron los discos de pasta de 78, 45 y 33 rpm.

Para 1950 aparecen los *tocadiscos*. Semejantes al gramófono, aunque mucho más modernos, incluso accionados a manivela para las excursiones. Fue una real manía la de estos aparatos, que hoy son piezas de museo. Sin embargo, permitieron que la gente que nunca podía gustar de la música, pudiese oír a sus cantantes o artistas cuántas veces quisiera. (ODS)

## Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires  
Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires



Parroquial: 011.4635:1888

fax parroquial: 011.4682:2299



**MISAS:** Lunes a viernes 8.30 hs Vigilia del domingo...18 hs. Domingo.....10 hs y 12 hs

**Horario de secretaría:** lunes a viernes de 9 hs. a 12 hs. y de 16 hs a 19 hs.

Primeros Viernes: 8 hs Exposición del S. Sacramento – Adoración – 8.30 Misa.

**Oración:** Jueves de 9.30 a 10.30 – Sesiones de Oración sanante: Viernes de 16 a 17.45 hs.

**Días 29:** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en domingo 8, 10, 12 hs) Rito de la Reseña.

En sus legados, testamentos o donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*  
Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros.

**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el 29 del mes anterior.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.  
Párroco: Ilmo. Mons. Osvaldo D. Santagada, D D – profesor emérito (Universidad Católica Arg.)  
Boletín gratuito: año XXI, n. 1051 – 21 de Abril de 2013 - 20°. Aniversario de la parroquia.

**Bautismos:** Preparación el mes anterior.

**Confesión:** Sáb. 10-12 y 16-17.30 o a pedido.

**Matrimonio:** Preparación 6 meses antes.

**Enfermos:** Visitamos en casa y hospital. Llamar.

**Counseling:** Martes 16 a 18 y sáb. 9 a 12 hs.

[www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) - [sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com) – [www.lavozdelperegrino.com.ar](http://www.lavozdelperegrino.com.ar)