



San Gabriel Arcángel: una parroquia con horizonte

Este año vamos a celebrar los veinte años de nuestra amada parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro. Esta parroquia ha sido un campo en el cual han crecido miles de iniciativas para cultivar la inteligencia, el arte y la solidaridad. Por eso, fue nombrada hace años Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires, a pedido de los vecinos.

En agosto vamos a realizar las 16ª. Jornada de Inviernos. Será el sábado 11 de agosto de 8 a 18 hs. El tema elegido es: *Familia, hijos, sociedad. La Familia y los hijos en una cultura cambiada.*

Además de las habituales oraciones, recreos, compartidas, la Jornada contiene cuatro lecciones sobre la temática. La primera, a cargo de la Hna. Julieta Stoffel, paulina, nos ayuda a dar respuesta a esta pregunta: *¿Cómo son los jóvenes de hoy? Se necesitan pedagogos.*

La segunda, a cargo del cont. Fernando Oscar Piñeiro trata de lo que no se habla: *¿Cómo es una familia real y concreta? Se necesita una nueva definición de amor.*

La tercera lección la da el Dr. Fabián Valiño, es una crítica a las superficiales palabras de un autor en voga: *¿Cómo nos hacemos “sólidos”? Lo que necesita una sociedad para no caer en la disolución.*

La cuarta la dicta el párroco de San Gabriel Arcángel: *¿Cuáles son los auténticos valores y las experiencias básicas? Ante una sociedad dirigida en el absolutismo más rancio.*

Los invitamos a participar en este evento. Se habla demasiado hoy, aunque tantas palabras confunden y dejan rabiosa a la gente. Se intenta que los participantes, entren en el conocimiento de sí mismos, pues consciencia de las acciones posee cualquiera que le funcione bien la mente. El auto - conocimiento requiere un esfuerzo para ayudar a la sociedad a salir de la decadencia.

Anótense en esta Jornada. Entren al sitio internet www.sangabriel.org.ar para más detalles. Busquen a los organizadores a la salida de las Misas. No lo dejen para último momento. El cupo es limitado.

Temas de actualidad

La televisión que ven los chicos

Se podrían tocar varios problemas: la pornografía, la obscenidad, el continuo incumplimiento del horario de *protección al menor* (¡); los videos y navegaciones por internet. Nos ceñimos a ciertos programas de tele abierta dedicados a los adolescentes, emitidos por años, en los cuales so pretexto de mostrar la realidad de muchos chicos, se usaba un mecanismo sutil de corrupción.

Ocurría en *Rebelde way*, y antes en *Jugate conmigo*, obras de la misma productora. Era el cultivo morboso de la sensualidad y el elogio – como normal – de los *actos incompletos o petting*, que en las personas normales son preparativos para el acto sexual. El segundo de esos programas tuvo una versión teatral: *Rejugadísimos*.

Ruth Mehl en “La Nación” (Espectáculos, platea infantil) juzgó: *el acento está puesto en la sensualidad... la ingenua y excitada platea adolescente responde con entusiasmo. El amor mencionado en esta obra está subrayado en cada momento por el tono sensual y erótico de las canciones, los bailes y las coreografías, que terminan concluyen con la seducción y la entrega... sólo aparece una sexualidad refinada y cuidadosamente dosificada... como si la diversión sólo fuera posible con la sensualidad y sólo eso fuera lo único valioso del mundo adolescente. Durante años los padres de los actuales niños han estado viendo eso. ¿Cómo harían para cambiar su escala de valores, si no fuera que Dios los moviera a una vida moral? ¿Cómo no habría tantos divorcios, cuando ni se sabe lo que es el verdadero amor?*

El tercer Sacramento: la Eucaristía

En las iglesias católicas se ha permitido la introducción de elementos tomados de grupos sectarios. Por eso, actualmente existe el fenómeno de la conversación ruidosa y los saludos personales en nuestras iglesias. La juventud no ha sido formada en los gestos que mantienen la tradición católica (como la genuflexión ante el Santísimo Sacramento reservado). El saludo de la paz provoca un desorden general al estilo de los templos evangélicos. Pero aún más, se va perdiendo el sentido de la iglesia como lugar de la oración y el encuentro silencioso con Dios.

Todo esto forma el trasfondo de las normas de la Iglesia, que los mismos sacerdotes desconocen y están al principio del Misal Romano. Sólo en las comunidades en donde hace años se ha predicado y enseñado sobre el valor de la oración silenciosa y del respeto a la iglesia como “Casa de Dios”, las normas de la Iglesia tendrán vigencia. ¿Cómo pedir silencio y respeto a los mismos sacerdotes reunidos para la Misa Crismal u otras ocasiones públicas, cuando desde hace años la práctica es contraria al Estatuto? En realidad, el ejemplo anterior no es propiamente un abuso, sino el efecto de los repetidos llamados a la “cordialidad”, que han hecho los obispos. Dado que los sacerdotes y laicos están, en concreto, ocupados casi todo el tiempo en la vida sacramental, no hay muchas ocasiones para manifestar esta cordialidad fuera del ámbito de las celebraciones.

Según mi opinión es esencial volver al aspecto místico de la vida religiosa. El griterío de los carismáticos, sus lloros y risas no han provocado ninguna renovación en la Iglesia, sino han juntado a gente problematizada para que pueda dar rienda suelta a sus represiones. La Eucaristía exige una profunda adoración que no se compagina con un estilo de asamblea copiada de algunos grupos.

Mons. Osvaldo D. Santagada



Himnos cristianos (7)

Hartos de todo, llenos de nada



**Mentes cansadas, manos encallecidas,
labriegos al fin de la jornada,
jornaleros de tu viña,
venimos, Padre,
atardecidos de cansancio,
agradecidos por la lucha
a recibir tu denario.**

**Llenos de polvo,
el alma hecha girones,
romeros al filo de la tarde,
peregrinos de tus montes,
venimos, Padre,
heridos por los desengaños,
contentos por servir a tu mesa,
a recibir tu denario.**

**Hartos de todo, llenos de nada,
sedientos al broquel de tus pozos
y hambrientos de tu casa,
venimos, Padre,
el corazón entre tus brazos,
la frente humilde de delitos,
a recibir tu denario.**

1: Se describe aquí la situación del hombre en la hora decisiva de su muerte. Despliega ante los ojos su vida entera, en el momento del ocaso, cuando está por comenzar la noche que inaugura un nuevo día. En esta antropología, la noche no es el fin de una jornada, sino el inicio del día. Parece triste el poema y no lo es.

2: El primer aspecto de la alegría es llegar ante el Señor *agradecidos por la lucha*. La vida, en efecto, no se hace sin coraje (Juan 16:33) y el premio de Dios es el descanso para quien con fortaleza sobrellevó las maquinaciones y la perversidad.

3: El otro aspecto positivo es llegar al Juicio de Dios *contentos por servir tu mesa*. La vida es también una mesa que debemos compartir con los demás, sirviéndola como Jesús. El dijo: *Yo no estoy a la mesa como el señor, sino como quien sirve*.

4: El tercer tópico de esperanza es presentarse ante Dios *con la frente humilde de delitos*, es decir, reconociendo con humildad nuestros pecados y confiando que Dios tenga nuestro corazón entre sus brazos de Padre misericordioso.

5: Queremos sólo un denario, el de la última hora. No todos los denarios de quienes estuvieron en la viña desde la madrugada, sino únicamente el denario que nos permita entrar en la Casa de Dios a comer su Pan.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires

Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires



parroquial : 011.4635:1888

fax parroquial: 011.4682:2299



MISAS: Lunes a viernes 18 hs Vigilia del domingo...18 hs. Domingo.....10 hs y 12 hs

Horario de secretaría: lunes a viernes de 9 hs. a 12 hs. y de 16 hs a 19 hs.

Nuevos miembros: Bienvenidos a la parroquia *S. Gabriel Arcángel*. Pueden registrarse por secretaría.

Administrador: cont. Fernando O. Piñeiro

Directora de catequesis: Marcela Segovia

Directora de Caritas: Felisa F. de Gómez

Catecumenado de adultos: Enrique Valiño

Sacristana: Aída Caracciolo

Maestro de música: Pedro Juan Sorhonet

Cuarteto de guitarras *Entrecuerdas*: Liliana del Bono (dir.), Pablo Scenna, Pablo Hoffman, Diego Benítez

Pianista: Rubén Ramos

Primeros Viernes: 18 hs Misa – Exposición del S. Sacramento – Adoración – 19.45 Bendición.

Oración: Jueves de 9.30 a 10.30 – Sesiones de Oración sanante : Viernes de 16 a 17.45 hs.

Días 29: Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en Domingo 8, 10, 12 hs) Rito de la Reseña.

En sus legados, testamentos o donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*

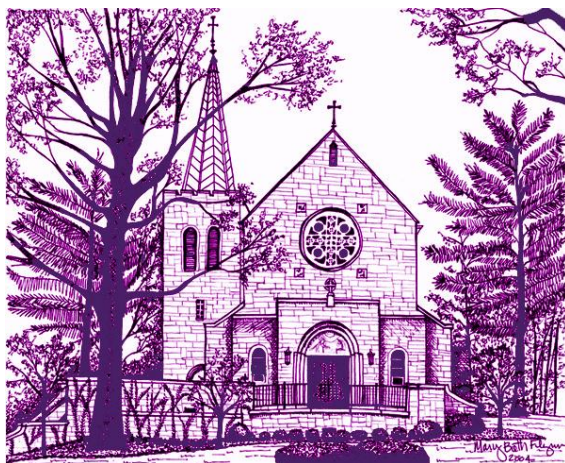
Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros por sobres mensuales anónimos, que se entregan en diciembre, enero y febrero.

Periódico: *La voz del Peregrino:* mensual desde el 29 del mes anterior.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.

Párroco: Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada – profesor emérito (Universidad Católica Argentina)

Boletín gratuito: **año XX, n. 1013 – 29 de Julio de 2012 – 17°. Domingo ciclo B**



Sacramento del Bautismo: Se celebra los domingos. Para la preparación preguntar en secretaría.

Sacramento de la Confesión: Sábados de 10 a 12 y de 16 a 17.30 hs. o con reservación.

Sacramento del Matrimonio: La preparación debe hacerse al menos con 6 meses antes de la fecha.

Visita a los enfermos: Visitamos a los miembros hospitalizados. Llamen, para las emergencias.

Diálogo con el párroco: Está disponible martes y miércoles de 16 a 18 y sáb. 9 a 12hs. Pida una cita.

www.sangabriel.org.ar - sangabriel93@gmail.com – www.lavozdel peregrino.com.ar