



## ¿Qué es una Novena?



Algunos preguntan qué es una “novena” y cuál es el origen. Es un término únicamente religioso. Nunca se usó en el lenguaje civil. Proviene de la religión de los antiguos romanos.

En la república romana, siglos antes de Cristo, se honraba a los difuntos con “nueve días de oraciones” a partir de su entierro. A estas oraciones se las llamaba *Preces novendiales*. Celia Schultz, de la Universidad de N. Carolina en *La actividad religiosa de las mujeres en la república romana* (2006), probó que si bien no tenían casi nunca funciones “religiosas” en público, se ocupaban de las “preces novendiales” y del *Novendiale sacrificium*. Este sacrificio del noveno día concluía el período de duelo público por el difunto. No entraré en detalles de vestuario y contenido de esos ritos, pues los cristianos solo tomaron el nombre, aunque cambiaron lo demás.

En efecto, los cristianos hacían las Preces novendiales, a las que llamaron Novena. Poco a poco, esas Preces, que duraban nueve días, fueron asumidas para otros asuntos de la Iglesia, además de las exequias. Así había “novenas” antes de la elección de un Papa, y ante ocasiones festivas como los matrimonios, la consagración de vírgenes como *moniales* (monjas), o ante calamidades, desastres naturales, guerras, enfermedades.

La Novena nos permite ir poco a poco entrando en el clima espiritual que se requiere para ciertas fiestas o situaciones. Es un modo de estar unidos a Dios y de suplicar que se haga “su Voluntad”. Quien está acostumbrado a rezar la Novena de San Gabriel Arcángel por muchos años, termina por no pedir nada y simplemente decir “Tú sabes lo que necesito, Señor”. Es entonces un acto de Fe en la providencia de Dios uno y trino, que nunca nos abandona.

Las muchas cintitas que se colocan sobre la imagen sagrada de San Gabriel Arcángel, son testimonios de los milagros que Jesucristo ha pedido al Padre para nosotros. En especial, que tengamos los dones del Espíritu Santo para asumir las realidades de la existencia, con mansedumbre y santa ira. (Osvaldo D. Santagada)

## Temas de actualidad      ¿Y al amor adónde lo abandonaron?

Aunque los adolescentes manden textos diciendo *Te quiero mucho*, esa expresión no significa nada referente al amor. Con ella se expresa la excitación o calentura, que proviene de centros cerebrales no racionales. En cierto país de América Latina hay graffiti en las paredes con estas letras: TQM TQC. Pregunté a la gente, si bien nadie decente quería responderme. Entonces me dirigí a un chico y le hice la pregunta. Rápido contestó: *Te quiero mucho. Te quiero c...*

Así ha cundido entre los adolescentes y jóvenes la preocupación por desarrollar una conducta atlética en la vida sexual, y la curiosidad o la obsesión por el placer sexual como un fin en sí mismo.

Los “sexólogos” (vaya a saber si tienen algún título) y las iniciativas de prevención de los posibles efectos indeseados suelen presentar una reducción fisiológica de la sexualidad (como comer o ir al baño). Esa reducción no da cabida al amor. A lo sumo, el amor es un ingrediente afrodisíaco, y no el medio del encuentro entre personas.

## Definir al feminismo

Por M. Cathleen Kaveny, N. Dame Univ., Indiana

Juan Pablo II varias veces propuso el desarrollo de un “Nuevo feminismo” para honrar a la mujer en todos los sectores de la vida. Dijo: *Soy un papa feminista*.

Si el feminismo es afirmar la dignidad y el bienestar de las mujeres, entonces la Iglesia Católica es feminista en temas cruciales. Ha hecho mucho bien a las mujeres del mundo, católicas o no, en condiciones precarias.

Mucha gente no acepta la unión entre feminismo e Iglesia. Unas feministas no quieren esa unión. Las feministas laicistas han dicho que la Iglesia se opone al progreso de las mujeres, por su oposición a la contracepción y el aborto. Por su lado, autoridades del Vaticano cada tanto denuncian al feminismo, y denuncian su efecto destructor en la sociedad y la familia, en los niños nacidos y por nacer.

Las católicas se hallan en el medio. Aman a la Iglesia y a su Fe. Se desaniman por la visión vaticana, que en el fondo no las quiere. En Julio de 2010 el Vaticano causó una tormenta por su anuncio de dos delitos graves según el derecho canónico: el abuso sexual de niños por parte del clero y la tentativa de ordenar a una mujer. Hasta las mujeres que apoyan la restricción de ordenar mujeres se enojaron por agrupar esos dos actos en un mismo decreto.

Hay tres polos que tensan la relación entre feministas laicistas y católicas: igualdad y diferencia; naturaleza y cultura; suma y colaboración. Tienen miedo de perder un polo en daño de mujer y sociedad.

*Igualdad y diferencia.* Cada persona ha sido hecha *a imagen y semejanza de Dios*”, iguales en dignidad sin contraste por sexo, pueblo, origen y estado social (Gal. 3:28). Además, la Iglesia no ve a la persona como espíritu con razón y voluntad. No sólo *tenemos* cuerpo, sino somos *encarnados*. Esa encarnación es parte de la bondad de Dios. Los diferentes cuerpos de varón y mujer son un aspecto del orden creado por Dios. Hay que respetar ese orden para florecer. Las descripciones de lo masculino y lo femenino destruyen a las mujeres cuyas índoles y trabajos no equivalen a las virtudes femeninas tradicionales. No somos sólo esposas y madres.

*Naturaleza y educación.* Somos sociales. Nuestra comprensión del lugar en el mundo se forma y transmite por la lengua, cultura y sociedad en que vivimos. Pero se dice que hay una *naturaleza* que permanece estable pese al tiempo, lugar y cultura. La Iglesia mantiene una noción teórica de naturaleza, olvidando la cultura empírica. Esto permite fundar la moral universal, aunque hay otros modos. El Vaticano piensa que el mundo enfatiza más la educación que la naturaleza. No obstante, es un error pensar que las personas tienen una mente masculina en cuerpos varoniles o femeninos.

*Complementariedad y colaboración.* La base de la colaboración de varones y mujeres es reconocer la complementariedad de dones y genio (Benito XVI). Las laicistas rechazan el término complementariedad porque promueve la separación y la desigualdad práctica.

La solución es comprender que la persona es su cultura. Al pensar la cultura empírica, distinta en cada lugar, podremos superar una cultura *universal* que desea imponerse en todas partes.+

Himnos cristianos (6)

## El vino bueno



**Edificaste una torre  
para tu huerta florida;  
un lagar para tu vino  
y, para el vino, una viña.  
Y la viña no dio uvas,  
ni el lagar buena bebida;  
sólo racimos amargos  
y zumos de amarga tinta.**

**Edificaste una torre,  
Señor, para tu guarida;  
un huerto de dulces frutos,  
una noria de aguas limpias,  
un blanco silencio de horas  
y un verde beso de brisas.**

**Y esta casa que es tu torre,  
este mi cuerpo de arcilla,  
esta sangre que es tu sangre  
y esta herida que es tu herida  
te dieron frutos amargos,  
amargas uvas y espinas.**

**¡Rompe, Señor, tu silencio,  
Rompe tu silencio y grita!  
Que mi lagar enrojezca  
cuando tu planta lo pise,  
y que tu mesa se endulce  
con el vino de tu viña.**

1: Cuando el mal nos roza de cerca, protestamos contra Dios. Así hicieron los israelitas en el desierto.

2: El poema compara la creación del hombre con la construcción de una torre para el huerto y de un lagar para el viñedo.

3: Dios espera del hombre frutos dulces, jugosos, llenos de vida. El hombre, empero, ha preferido el poder al amor : *serás como Dios* (Génesis 2 ) y desde entonces la vida está mezclada de gozes y muertes (éros y thánatos). Debería protestar Dios, romper su silencio y gritar.

4: En vez de eso, Dios envía a su Hijo muy amado, para que sea triturado en el lagar y que su sangre libremente entregada sea el principio de una nueva creación: el amor auténtico (agapé).

5: El grito de Dios es el de Jesús: *No saben lo que hacen* (Luc 23:34). Así comienza Cristo, *la piedra rechazada por los arquitectos* a edificar otra torre, la Iglesia, para que sea comunidad de dulzura, de pureza, de diálogo con Dios, de amor (Pastor de Hermas).

[A este himno le puso música el querido organista durante 17 años aquí, + Orlando Barbieri, fallecido en 2009. Ver *Cantar y orar*, n. 187]

# Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires

Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires



parroquial : 011.4635:1888

fax parroquial: 011.4682:2299



**MISAS: Lunes a viernes 18 hs Vigilia del domingo...18 hs. Domingo.....10 hs y 12 hs**

**Horario de secretaría:** lunes a viernes de 9 hs. a 12 hs. y de 16 hs a 19 hs.

**Nuevos miembros:** Bienvenidos a la parroquia *S. Gabriel Arcángel*. Pueden registrarse por secretaría.

**Administrador:** cont. Fernando O. Piñeiro

**Directora de catequesis:** Marcela Segovia

**Directora de Caritas:** Felisa F. de Gómez

**Catecumenado de adultos:** Enrique Valiño

**Sacristana:** Aída Caracciolo

**Maestro de música:** Pedro Juan Sorhonet

**Cuarteto de guitarras *Entrecuerdas*:** Liliana del Bono (dir.), Pablo Scenna, Pablo Hoffman, Diego Benítez

**Pianista:** Rubén Ramos

Primeros Viernes: 18 hs Misa – Exposición del S. Sacramento – Adoración – 19.45 Bendición.

**Oración:** Jueves de 9.30 a 10.30 – Sesiones de Oración sanante : Viernes de 16 a 17.45 hs.

**Días 29:** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en Domingo 8, 10, 12 hs) Rito de la Reseña.

En sus legados, testamentos o donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros por

sobres mensuales anónimos, que se entregan en diciembre, enero y febrero.

**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el 29 del mes anterior.

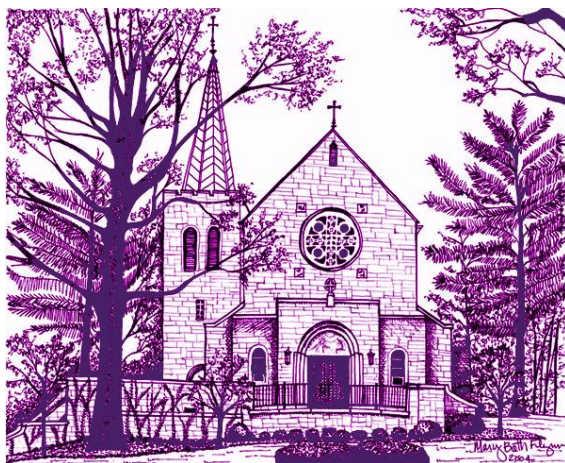
---

**Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro** – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.

**Párroco:** Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada – profesor emérito (Universidad Católica Argentina)

Boletín gratuito: **año XX, n. 1012 – 22 de Julio de 2012 – 16°. Domingo ciclo B**

---



**Sacramento del Bautismo:** Se celebra los domingos. Para la preparación preguntar en secretaría.

**Sacramento de la Confesión:** Sábados de 10 a 12 y de 16 a 17.30 hs. o con reservación.

**Sacramento del Matrimonio:** La preparación debe hacerse al menos con 6 meses antes de la fecha.

**Visita a los enfermos:** Visitamos a los miembros hospitalizados. Llamen, para las emergencias.

**Diálogo con el párroco:** Está disponible martes y miércoles de 16 a 18 y sáb. 9 a 12hs. Pida una cita.

**[www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) - [sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com) – [www.lavozdel peregrino.com.ar](http://www.lavozdel peregrino.com.ar)**





## Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro

Institución ilustre de la ciudad de Buenos Aires  
Avenida Rivadavia 9625 – C 1407 Buenos Aires

[www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar)  
[sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com)



parroquial : 011.4635:1888



fax parroquial: 011.4682:2299

### Horarios de Misas

Lunes a viernes 18 hs

Vigilia del domingo...18 hs.

Domingo.....10 hs y 12 hs

---

Párroco: **Ilmo. Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada**, profesor emérito de la P. Universidad Católica Argentina

---

**Sacramento del Bautismo:** Se administra los domingos a las 11 hs. Para la preparación preguntar en secretaría.

Padrinos lejanos al barrio: deben traer una carta de aprobación de sus respectivos párrocos.

**Sacramento de la Confesión:** Sábados de 16 a 17.30 hs. o con reservación.

**Sacramento del Matrimonio:** La preparación debe hacerse al menos con 6 meses antes de la fecha. Se necesitan reuniones pre-matrimoniales en cualquier parroquia o movimiento. Las bodas pueden celebrarse los sábados de 12 y 14 hs, o 20 y 22 hs.

**Entrevistas con el párroco:** Está al servicio de la gente lunes, martes y miér. de 16 a 17.30 y sábados de 8.30 a 11hs. Se ruega reservar un turno antes.

**Visita a los enfermos:** El párroco desea visitar a los miembros hospitalizados. Llamen, por emergencias.

**Nuevos miembros:** Bienvenidos a la parroquia *S. Gabriel Arcángel*. Pueden registrarse los fines de semana. Para casarse, o recibir el testimonio para ser padrino de Bautismo o Confirmación deben estar registrados y ser miembros activos de la parroquia. **Administrador:** cont. Fernando O. Piñeiro

**Directora de catequesis:** Marcela Segovia

**Directora de Caritas:** Felicitas F. de Gómez

**Catecumenado de adultos:** Enrique Valiño

**Sacristana:** Aída Caracciolo

**Maestro de música:** Pedro Juan Sorhonet

---

**Consejo parroquial:** último martes de mes. Miembros: M. Segovia, E. y A. Valiño, A. Caracciolo, P. J. Sorhonet; F. Gómez, P. Corpas, A. Cardaci, S. Llano, N. Palamara, A. Castro, G. Valtriani.

<b>Horario de secretaría:</b> 9 a 12 y 16 a 19 hs.
--

---

**Cuarteto de guitarras *Entreuerdas*:** Liliana del Bono (dir.), Pablo Scenna, Pablo Hoffman, Diego Benítez

**Pianista:** maestro Rubén Ramos

Primeros Viernes: 18 hs Misa – Exposición del S. Sacramento – Adoración – 19.45 Bendición.

**Oración:** Jueves de 9.30 a 10.30 – Sesiones de Oración sanante : Viernes de 16 a 17.45 hs.

**Días 29:** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en Domingo 8, 10, 12, 18 y 20 hs) Rito de Reseña.

En sus legados, testamentos o donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros por

sobres mensuales anónimos, que se entregan en diciembre, enero y febrero.

**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el el 29 del mes anterior.

---

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.

Párroco: Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada – prof. emérito (Univ. Católica Argentina)

Boletín gratuito: año XIX, n. 989 – 12 de Febrero de 2012 – Después de las Jornadas de Verano 2012

---

Mencione la fuente si lo usa: Guía y Consejo (*S. Gabriel Arcángel de V. Luro – Buenos Aires*)