



## LA 19ª. FIESTA ANUAL DE SAN GABRIEL ARCÁNGEL



El martes 20 comienza la Novena anual de Sanación, que comenzó por primera vez el 20 de septiembre de 1993. Esta es la 19ª vez que la realizamos, para pedir la intercesión de la Virgen María y el Arcángel Gabriel en nuestras vidas.

La imagen lineal que adorna este boletín marca bien la actitud del Arcángel Gabriel: enviado de Dios para anunciar a María el misterio de la concepción milagrosa del Salvador; y la decisión de María: que se haga en mí la Voluntad de Dios.

Cada día, incluyendo el sábado 24 y el domingo 25, tendremos la Misa solemne a las 19.30 hs seguida de la Bendición a los débiles. El domingo 25 a las 19.30 se instituyen los nuevos Ministros especiales de la Comunión y renuevan los ministros que prosiguen.

Lo más valioso de estos 9 días de oración es la súplica de los creyentes, unidas a las de la Virgen María y a las de San Gabriel Arcángel para mejorar la salud física y emocional, y con la ayuda del Espíritu Santo, acercarse al Sacramento de la confesión para recibir el perdón de las culpas cometidas contra Dios, contra el prójimo y contra uno mismo. Es un testimonio unánime que esa Novena Anual ha traído a numerosos fieles, y otras personas, una mejora de su salud y de su ánimo. Al fin y al cabo, nuestra salud física depende del estado de serenidad anímica que tengamos.

Les recomendamos, además, algunas comidas a evitar siempre y absolutamente: la carne de cerdo y sus derivados (jamones, tocinos, pancetas, chorizos, morcillas, etc.). Es bien sabido que ese animal se alimenta de sus propios excrementos y de la carroña de los animales muertos. Esa carne es transmisora de graves virus y muchísimas bacterias; también se debe evitar las edulcorantes (cualquiera de ellos, pues todos son cancerígenos); igualmente hay que evitar los “frutos de mar” (camarones, langostinos, mejillones, etc) pues son las cucarachas del océano y se nutren de la porquería que dejan los peces vivos o muertos. Con respecto a los pescados, hay que comer aquellos que tienen escamas y espinas, pues estos no dejan entrar en su cuerpo las bacterias de los excrementos de los otros peces, que llenan las aguas de océanos y ríos (por eso evitar los peces sin escamas). También les recomendamos que caminen cada día unos 20 minutos para la salud del corazón. Caminar permite oxigenar la sangre que es básico a la salud.

Las memorias de esos días corresponden a los siguientes santos: día 20, san Eustaquio, Teopista y Agapito, mártires; día 21, san Mateo, apóstol y evangelista; día 22: S. Tomás, arzobispo de Valencia; día 23, s. Pío de Pietralcina; día 24, N.S. de la Merced; día 26, S. Justina, mártir; día 27: San Cosme y San Damián; día 28, s. Wenceslao de Polonia, mártir.

La Misa de cada día seguida de la Bendición especial es el centro de la Novena. Nos acompañan los Nueve Cirios que encendemos por las intenciones de los presentes, y los demás cirios que se encienden por las personas que han enviado su formulario completo.

**Mons. Osvaldo D. Santagada, párroco**

## Día del arte y la Religión: 23 de septiembre

El 23 de septiembre se festeja el día del arte y la religión. Precisamente son las dos cosas que la sociedad de consumo menosprecia. Porque el arte y la religión no se comen. Pertenecen a otra esfera de la vida, aquella que nos eleva la consciencia hasta poder llegar a Dios. El arte es una mediación, a través de la belleza, para llegar al Bellísimo. La religión auténtica es la forma digna y hermosa con que celebramos los misterios de la salvación realizada por Jesucristo según el plan de Dios Padre, por obra del Espíritu Santo.

Es muy bueno que ustedes manifiesten en sus casas el día del arte y la religión, poniendo visibles en algún lugar de la casa, en la mesa familiar, o en su rincón de la Fe, una señal de arte genuino y otra de la Fe católica.

Ese día 23, además, es la fiesta de San Pío de Pietralcina, a quien Dios dio el arte de conocer a los pecadores y la gracia de hacer penitencia por ellos.

Poco importa que los medios no den a conocer este día, que se acerca al mundo de Dios. La “política” de los medios ahora es indiferente a lo religioso, o incluso anti religiosa. Basta recordar la crítica despiadada que hicieron esos medios a la visita del Santo Padre Benito XVI a Madrid para la Jornada Mundial de la Juventud, en agosto pasado. Ponían el grito en el cielo por los 9 millones de euros que, aparentemente, se gastarían en la seguridad del Pontífice. Cuando luego nos enteramos que a España le habían entrado 2.000 millones de euros por esa Visita papal, nadie hizo mención a lo que ganó el gobierno español. Sin embargo, en esa visita precisamente el Papa recordó que “somos la esperanza para unas naciones que se han adueñado de la naturaleza y la economía” como si fueran sus dueños. Dios les ha dado la tierra solamente en “arrendamiento”. El único Dueño es Dios y quiere que demos “frutos”: los frutos que quiere Dios son la bondad, la justicia, la misericordia, la belleza, el amor.

El día del arte y la Religión vincula dos realidades estrechas: la belleza que crea el hombre por ser “a imagen y semejanza de Dios”, y Dios mismo que es “la suprema belleza” o “el Bellísimo”. Por eso, cuando entramos a nuestra iglesia parroquial, oímos sonar bellamente el órgano, contemplamos los arreglos florales y las plantas que brotan, nos dejamos tomar por el fantástico mural y los retablos. Incluso nosotros encendemos los cirios por las intenciones que tenemos en el corazón, y ellos también contribuyen a darnos un poquito de cielo en la tierra.

ACCION DE GRACIAS  
DESPUÉS DE LA COMUNIÓN  
(14):

**Oigo tu Voz, Señor**

Señor, oigo tu voz, esa voz amable que resuena en mi corazón. No la oigo con los oídos corporales, sino la oigo clara y suave resonar en mi consciencia.

**Oigo tu voz, Señor**, que me anima a actuar como cabal cristiano, que corrige mis defectos, que me avisa sobre cumplir mis deberes, que me censura cuando hago el mal y me felicita en lo bueno.

¡Qué diferente es tu voz de la del mundo y las malas pasiones! Y, sin embargo, muchas veces he seguido la voz de Satanás y no la tuya.

Ahora, Señor, háblame y muéstrame tu Voluntad: háblame a través de la Purísima Virgen María o del Arcángel Gabriel.

**Oigo tu voz, Señor**, que me quiere más comprometido con la misión de la Iglesia, más constante en mi amor a la parroquia, más mortificado en lo que hace daño.

**Oigo, tu voz, Señor**, que me quiere más concentrado en la Misa y la Confesión, más conforme en mis adversidades, más humilde en mi trato a los demás, con más sobriedad en mis palabras, más firme en la Fe, más ardiente en tu amor.

Ahora, Señor, háblame al corazón, pues pese a mi fragilidad humana, te prometo hacer cuanto pueda para hacer lo que te agrada. Amén.

Mons. Osvaldo D. Santagada

# Nuestra realidad educativa y el informe Pisa

*Por Héctor Aguer, arzobispo de La Plata*

Hace poco se publicó el Informe Pisa 2009 que da los resultados de una evaluación de la calidad educativa realizada por la Organización para Cooperación y Desarrollo Económico. Esta prueba se hace cada 3 años y registra las variaciones en calidad educativa en muchas naciones del mundo.

Se ha evaluado, en este caso, a 470.000 alumnos de 65 países. Chicos de unos 15 años, de secundaria, en tres asignaturas: Matemática, Ciencias y Lectura y Comprensión de textos.

La Argentina, en esta prueba, ha ocupado el puesto 58. Un descenso fenomenal si lo comparamos con épocas en las que no existía este tipo de medición pero cuando el índice educativo del país era el superior entre todas las naciones de lengua española.

Ha habido un descenso de cinco escalones respecto de la medición anterior (2006).

¿Cómo habría que interpretar esto? Ya a propósito han surgido muchos comentarios.

Por empezar: el fruto de un proceso educativo, la evaluación que se puede hacer de un sistema educativo tiene que tomar en cuenta también la importancia de factores culturales y ambientales. Se suele citar: la centralidad de la familia, de una familia organizada donde hay una jerarquía no de una familia deshecha o desarmada o casi inexistente; el relieve del papel del maestro y de un maestro realmente tal; y luego la importancia del estudio, pues sin estudio los resultados no van a ser buenos.

En el Pisa 2009, los puestos superiores del ranking han sido ocupados por ciudades y países orientales: Shangai, Hong Kong, Macao, Corea del Sur, Japón. ¿Cómo interpretar esto?

He leído un comentario en un diario europeo acerca del caso chino y de la impostación de la educación en China. Se subraya, en primer lugar, la existencia de una autoridad educativa, el aprecio de la memoria en el ejercicio del aprendizaje. La memoria quiere decir repetir y recordar. Atención especial ponen los chinos a la Matemática pues además de los cursos ordinarios hay cursos opcionales. Cada día hay, al menos, una lección de Matemática.

Dicen también que los exámenes son el perno de la vida escolar. Se señala un aspecto menos bueno y una diferencia que tienen con otros

países porque los alumnos chinos parece que a causa de estas características de su sistema educativo, son menos creativos. Como no hay mal que por bien no venga, quizás también sean menos macaneadores.

El problema de la Argentina y su descenso en materia de calidad educativa es evidente. No hacía falta el Informe Pisa. Cualquiera lo registra y esto se viene comentando últimamente hasta el cansancio y tenemos que evaluar nuestra propia situación respecto de estos factores culturales y ambientales respecto de aquellos principios que van, de algún modo, estructurando internamente el sistema educativo.

Pensemos en lo que ha ocurrido en la Argentina. El desplazamiento de las autoridades educativas: la de los padres, la de las escuelas, incluso la de los pastores de la Iglesia. Hay una especie de decadencia cultural generalizada, la “idiotización” de la cultura popular tiene un efecto serio, luego, en los frutos de la educación general.

Pensemos en el facilismo escolar, que, con la buena intención de incluir a todos los chicos en el sistema, se ha bajado mucho la exigencia.

Por otra parte, ¿qué modelos han seguido nuestras recientes reformas educativas? No precisamente el chino. Entonces aquí hay un problema de filosofía de la educación o digamos también de ideología de la educación. ¿Cómo se la entiende? No solamente qué se desea lograr sino cuáles son los principios que se ponen en juego.

Digo esto, sumándome a otros comentarios, porque hay que comenzar a salir de esta situación. Si en los últimos tres años, de acuerdo con esta evaluación, hemos descendido hay que hacer algo para salir de esa situación y que nuestro sistema educativo pueda crecer.

Quizás uno pueda aceptar que este tipo de mediciones son siempre imperfectas pero, como decía antes, de alguna manera coincide con la impresión que todos tenemos en el trato cotidiano con los chicos y chicas de nuestro país. Si realmente nos importa la educación, si nos damos cuenta que esto es decisivo para el futuro de la Nación aquí hay que poner las barbas en remojo.+

### El Arcángel Gabriel y la Virgen María (comentario al mural)

#### Dos universos

El mural que embellece y da identidad a nuestra Iglesia no es propiamente una “anunciación” de las que la historia del arte está repleta. La finalidad de la pintura descubre su secreto: es la presentación del arcángel Gabriel, no ya cuando se aparece al profeta Daniel, o al sacerdote Zacarías, o a San José, sino en el momento mismo en que dos universos se tocan: el mundo divino y el mundo humano.

El arcángel Gabriel pertenece al mundo de Dios. La Virgen María es una criatura de nuestra raza humana. Gabriel es el mensajero cuyo oficio es alabar continuamente a Dios y servir sus órdenes. María es la servidora que ha recibido el don de ser sin manchas del pecado original, pero cuya tarea es decidir con su libertad. Ella debe actuar; él debe adorar.

#### Luz celestial y criatura humana

En el cuadro los dos mundos se representan en un díptico. El mural de 12 metros cuadrados está dividido en dos partes: en una el ángel, en otra María. Hay una separación bien clara de los dos mundos. María no es ángel; Gabriel no es hombre. Por eso la imagen nos presenta a un Gabriel casi etéreo y a una Santa María con mucha densidad humana. Gabriel es un “espíritu-luz” como son los ángeles buenos. María es la mujer que reflexiona rodeada de flores y plantas. Es como si se renovase el jardín de Edén, donde otra mujer cedió a la tentación. María es la nueva Eva que muestra su obediencia llena de fe ante la Palabra de Dios.

Oswaldo D. Santagada

### INFORMACIONES UTILES

#### **Templo abierto:**

Domingos: de 9 a 13 - lunes a viernes de 8.30 a 12 y de 16 a 19 – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19

**Misas:** Domingos: 10 y 12 hs.- Lunes a jueves: 18 hs Sábados: 18 hs

Primeros Viernes: Día de oración por las vocaciones sacerdotes y consagradas.

18 hs Misa – Exposición del S. Sacramento – Adoración – 19.45 Bendición.

**Oración:** Jueves de 9.30 a 10.30 – Sesiones de Oración sanante : Viernes de 16 a 17.45 hs.

**Catecumenado de adultos:** sábados de 11 a 12 hs.

**Días 29 :** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en Domingo 8, 10, 12, 18 y 20 hs)

Rito de Reseña después de la Misa: bendición a los enfermos.

**Párroco:** atiende para Confesión y Sanación los 29 de 9-12 y 16-21. Sáb de 9 a 11- 16 a 17

Enfermos: en la casa u hospital (miembros de la parroquia) Velatorios y exequias (con aviso previo)

Correo electrónico: [sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com)

**Secretaría:** lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 - Sáb. 10 a 12 – Tel. (54) 11. 4635:1888

Consultas sobre Bautismos y Matrimonios: sábados de 10 a 12 hs. (en persona)

**Conciertos:** Sábado 18 hs y domingo 10 hs: Organista Pedro Juan Sorhonet.- Domingo 12: Guitarras

*Entrecuerdas:* Liliana del Bono, Pablo Scenna, Pablo Hoffman, Diego Benítez

Nuestro sitio en la Telaraña del Ancho Mundo (Worldwide Web): [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar)

Honor recibido: Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

En sus legados, testamentos o donaciones en vida poner: *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros por

sobres mensuales anónimos, que se entregan en diciembre, enero y febrero.

**Boletín:** *Guía y Consejo* gratuito a la salida de la Misa del sábado y Domingo

**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el el 29 del mes anterior.

**Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro** – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.

**Párroco:** Mons. Dr. Oswaldo D. Santagada – prof. emérito (Univ. Católica Argentina)

**Boletín gratuito: año XVIII, n. 967 – (18 de Septiembre de 2011) – 25° Domingo del tiempo común**

*Mencione la fuente si lo usa: Guía y Consejo (S. Gabriel Arcángel de V. Luro – Buenos Aires)*