



## La manzana y la consciencia de la culpa

Por Marco Garzonio

Los mitos son una condensación de experiencias limitadas del inconsciente. Nos envían hacia una base histórica, a un *in principio*, y relatan hechos y protagonistas que fueron protagonistas de esos hechos. Mito es lo mismo que cuento. En el curso del tiempo el hilo narrativo sufrió cambios y adaptaciones hasta asumir la forma expositiva que nos ha llegado. Los mitos constituyen material muy útil para el trabajo psicoanalítico.

1° Porque se trata de vivencias *ejemplares* de la conducta humana. 2° porque la reconstrucción de las estratificaciones sucesivas del núcleo primitivo muestra el cambio de la psique colectiva, es decir, de cómo ha reaccionado a los impulsos, de los pasos que atravesó, de los puntos clave que consiguió a lo largo de su desarrollo, contribuyendo a formar lo que llamamos el inconsciente cultural. 3° Porque los mitos muestran como existe una actitud constante de la mente humana a producir imágenes, e.d. a representar en lenguaje figurativo y dramático los contenidos de lo que sucede y perturba, con altos tonos afectivos. El fin es tomar distancia de las emociones muy fuertes, protegerse para no quedar sofocados. El *discernimiento* es el ejercicio de esta función crítica, basada en razones psíquicas. Cuando se dice *que el corazón tiene razones que la razón no conoce* (Pascal), nos referimos a la totalidad psíquica, al ser humano considerado en la plenitud de sus funciones, del pensamiento al sentimiento. 4° los mitos contienen dentro de sí núcleos de energía, o sea, elementos que pese a la distancia de épocas y lugares mantienen su carga y la pueden liberar, dejándola fluir cuando podemos individualarlos, conectarnos con ellos, y recibir su fuerza.

La expulsión del Paraíso terrenal como condena de una conducta reprochable es el núcleo de un mito: el mito de los orígenes. En un poderoso escenario, el relator bíblico cuenta un suceso, como expusiese hechos que tiene delante de sí en el momento en que los cuenta. En una serie de cuadros sugerentes describe como Dios ha dado vida al universo y como el hombre, que había sido puesto al centro de ese Edén para custodiarlo y gozarlo como dueño, transgredió el único mandato que le dio su Creador: no comer el fruto del árbol de la ciencia del bien y del mal. A esa desobediencia original sigue el castigo: inicia el camino fatigoso de varones y mujeres sobre la tierra. Sobre la espalda llevan el peso de la culpa cometida.

El psicoanálisis ha enfrentado ese mito, tratando de reconstruir los varios componentes referidos a fuentes más remotas, que habrían confluído en el Génesis y que el autor de éste habría adaptado para hacerlo aceptable al Israel del s. X a.C. Muchos autores han pensado reconocer algunos motivos específicos en el inicio de la culpa y del castigo que siguió. Se habló de deseo sexual, por el cual el hombre se hace independiente. Se habló de la muerte del padre realizada para tomar su lugar y de la lucha entre hermanos en la disputa de la herencia.

Alguno incluso presentó la hipótesis del carácter incestuoso de la relación entre Adán y Eva, ya que esta es llamada *madre de los vivientes*, interpretación que igualaría a Adán con Edipo y a la contaminación con la cultura mediterránea de las Grandes madres. Con un paralelo a los cultos animistas se pensó en la veneración de las fuerzas de la naturaleza; la referencia a un culto totémico al árbol, venerado y divinizado tanto que, comiendo sus frutos, el hombre pudiese incorporar fuerza y poder, y llegar a ser como él: un Dios.+ (Trad. ODS)

## Vida de las santas mujeres (12)

### Santa Cecilia

Cecilia es un nombre en latín que significa “la cieguita”. Pertenecía a una antigua familia romana. Su hermosura era excepcional y había aprendido a ejecutar la música que cantaba en varios instrumentos musicales. Era cristiana en secreto. Sus padres la prometieron a Valeriano, un joven de la nobleza romana. Ella le descubrió su voto de castidad para siempre, y que la protegía un ángel.

Cecilia lo envió a ver al papa Urbano, oculto a causa de la persecución. Valeriano quedó tan impresionado que pidió el Bautismo y quiso casarse con Cecilia, aunque guardando ambos la castidad. Valeriano, además, persuadió a su hermano Tiburcio a que se convirtiera a Cristo. Poco después del Bautismo de éste, los hermanos padecieron un martirio despiadado por el nombre de Jesús. Máximo, el verdugo, quedó conmovido por la valentía de los hermanos, que se convirtió junto a toda su familia. Ellos también padecieron el martirio.

También llegó la hora de Cecilia. Como era de tan ilustre familia, el prefecto de Roma no quiso que padeciera el martirio en público, sino en su casa. Primero, quisieron asfixiarla aumentando la temperatura de la caldera de los baños de su palacio, aunque Cecilia apareció con vida al día siguiente.

Entonces un aprendiz de verdugo fue encargado de decapitarla, si bien lo único que consiguió fue herirla con la espada en varias partes. Los cristianos que la encontraron pensaron que se restablecería gracias a sus cuidados. Sin embargo, el 22 de noviembre de 230 falleció en los brazos del papa Urbano.

Es la patrona de la música y los músicos. Se la representa cantando, tocando un instrumento o escuchando el canto de los ángeles. Su nombre figura en la Plegaria Eucarística 1ª o Canon Romano, y en las letanías de los santos. Los milagros conseguidos por su oración fueron tantos que el culto a la santa se expandió por todas partes.

Oswaldo D. Santagada

## Gratitud a quienes nos ayudan a mantener la iglesia parroquial

Hemos comenzado las obras para renovar la escalera que lleva al salón del 1º piso, del “venerable Cura José Gabriel Brochero”. Vamos a quitar la escalera de 1938, y vamos a construir una nueva escalera más ancha y menos empinada, con una buena sección para las flores debajo. Damos las gracias a quienes colaboran para esta pequeña gran obra, que solo puede hacerse cuando se tiene la experiencia de años y se saben los lamentos recibidos.

Poco a poco, como hicimos con el embellecimiento de la Iglesia y sus retablos, vamos mejorando lo que sea necesario. Los dos baños nuevos en el entrepiso también son muy útiles, para que tanto los niños del catecismo como los asistentes a los tés y cenas tengan buenos toilets a su disposición. El mantenimiento de los edificios es una parte de la tarea que toca a los fieles. Un poquito entre todos y lo hacemos, como hicimos lo anterior.

Aguilera, Marta  
Alonso, Leonardo  
Blanco, Nair  
Bría, Mónica  
Burghi, Susana  
Cardaci, Ana M<sup>a</sup>.  
Diego, Cristina  
Escudero, Alicia

Ordóñez, Eva Clara  
Piñeiro, Fernando  
Selman, Carmen  
Tarditi, Elena  
Valiño, Enrique  
Valiño, Fabián  
Vítola, Ignacio

*El Corazón hermoso, puro y bueno de María es obra y delicia de la Santísima Trinidad*

### **Configuraciones familiares**

El miércoles 8 de septiembre son las Configuraciones familiares. Hay lugar para 26 personas que deseen configurar su familia de origen o su familia actual. Recomendamos adquirir el texto de las conferencias de Mons. Santagada sobre “El orden del amor”.

### **Té a beneficio**

El miércoles 15 de septiembre hacemos un té-bingo para recolectar fondos que nos permitan terminar la escalera y baños. A las 16.30

### **Fiesta de la Primavera para niños y grandes**

El domingo 19 de septiembre después de la Misa de 12 hay un almuerzo a la “canasta” (cada uno trae su comida), seguido de bingo para quienes quieran quedarse. Los premios son de primera calidad.

### **Día del Arte y la Religión**

El jueves 23 de septiembre es el “Día del arte y la religión”. Es necesario celebrarlo poniendo en casa alguna señal de arte y de Fe. En una sociedad que ha querido glorificar al hombre, olvidando que es sólo una criatura de Dios – es preciso mostrar que creemos en Dios y lo honramos con lo mejor que tenemos. La Misa es a las 18 hs, que coincide con la fiesta de San Pío de Pietralcina, a quien encomendaremos cada familia de la parroquia.

### **Ministros especiales de la Comunión**

De acuerdo al mandato del Cardenal Arzobispo el sábado 25 de septiembre a las 18 hs será la Institución de los nuevos ministros y la renovación de quienes comienzan el 2º año. La responsable es Mónica Horecky.

### **Karaoke y fiesta de las familias**

En preparación al *Festival de la Familia 2010* los matrimonios jóvenes de la parroquia están preparando una noche de *karaoke* y otros juegos para el sábado 25 de

septiembre a las 20 hs. La Comisión la presiden M<sup>a</sup>. de los Ángeles y Mario Lobbosco.

### **Celebración de Misas**

Recuerden los aniversarios de sus difuntos, el 1er. Mes, el 1er año haciendo celebrar la Santa Misa por ellos. Recuerden agradecer a Dios los Dones recibidos en ustedes, o en sus hijos. Pidán por la conversión de sus hijos y parientes, que son quienes más nos duelen el alma. La S. Misa tiene valor infinito para lograr lo que nosotros no podemos obtener solos.

### **Procesión de la ofrenda**

Es muy hermoso ver la procesión de la ofrenda, con los fieles acercándose al altar para dejar su limosna. Las estampitas que les obsequiamos las vamos comprando de a poco con las monedas que salen de las colectas y recogemos en una alcancía especial. Esperamos que les guste recibir ese recuerdo de los santos y las festividades.

### **La voz del Peregrino**

Cada mes aparece este periódico con artículos seleccionados y escritos especialmente para nosotros. Algunas de esas notas han quedado como famosos, como los referidos al crecimiento del cerebro en los jóvenes, o los documentos de los episcopados de todo el mundo acerca de la inmoralidad de querer llamar *matrimonio* a la unión de personas con tendencias especiales.

### **Nueva escalera, pasillo y baños**

Los arquitectos Cincioni nos han prometido concluir los trabajos para que esté todo listo para la 18ª Fiesta patronal del miércoles 29 de septiembre.

### **Agradecimiento**

Varios fieles nos han felicitado por las vidas de las santas que estamos publicando, como viñetas del año 2010. Recibimos así el amor que la Tradición de la Iglesia ha mantenido vivo hacia las santas.

*El primer aliento de María fue de amor. Es justo que el último aliento fuera un soplo de amor*

## Caritas

Hemos continuado nuestra tarea caritativa hacia los parajes más pobres del país.

<b>Provincia del Chaco</b>			Col. S. Juan	Hnas. de Jesús	210 k.
Las Hacheras	Hna. Carmen	150 k.	Mte Quemado	Hna. Magdalena	210 k.
Resistencia	Hnas. Clarisas	180 k.	Nva Esperanza	Hnas. Dominicanas	180 k.
<b>Provincia de Misiones</b>			Quimilí	Hnas. de la Cruz	210 k.
El Dorado	Hna. Ana María	210 k.	San Juan	Hnas. Amelia	180 k.
<b>Provincia de Santiago del Estero</b>			Tacañitas	Hnas de S Carlos	180 k.
			Tinajas	Hna. Anselma	180 k.
			Tintina	Hna. Paulina	180 k.
			Total		2.760 kilos

De ese total, más de 1500 kilos fueron de alimentos para los comedores de niños y ancianos. Gracias a quienes han colaborado para este envío del mes de Julio. El envío de agosto ha sido el martes 24 de ese mes. Gracias a Mónica Villafañe, Tito Caracciolo, Rita Barrios, Aída Scarfó.

## INFORMACIONES UTILES

### Templo abierto:

Domingos: de 9 a 13 - lunes a viernes de 8.30 a 12 y de 16 a 19 – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19

### Misas:

Domingos: 10 y 12 hs.- Lunes a jueves: 18 hs Sábados: 18 hs

Primeros Viernes: Día de oración por las vocaciones sacerdotes y consagradas.

18 hs Misa – Exposición del S. Sacramento – Adoración – 19.45 Bendición.

**Oración:** Jueves de 9.30 a 10.30 – Sesiones de Oración sanante : Viernes de 16 a 17.45 hs.

**Catecumenado de adultos:** sábados de 11 a 12 hs.

**Días 29:** Misas 8, 10, 16, 18 y 20 (en Domingo 8, 10, 12, 18 y 20 hs)

Rito de Reseña después de la Misa: bendición a los enfermos.

**Párroco:** atiende para Confesión y Sanación los 29 de 9-12 y 16-21. Sáb de 9 a 11- 16 a 17

Enfermos: en la casa u hospital (miembros de la parroquia)

Velatorios y exequias (miembros de la parroquia con aviso previo)

Correo electrónico: [sangabriel93@gmail.com](mailto:sangabriel93@gmail.com)

**Secretaría:** lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 - Sáb. 10 a 12 – Tel. (54) 11. 4635:1888

Consultas sobre Bautismos y Matrimonios: sábados de 10 a 12 hs. (en persona)

**Conciertos:** Cada domingo a las 12 hs el Cuarteto *Entrecuerdas*

Nuestro sitio en la Telaraña del Ancho Mundo (Worldwide Web): [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar)

Sitio del párroco: [www.lavozdelperegrino.com.ar](http://www.lavozdelperegrino.com.ar)

Honor recibido: Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus legados, testamentos o donaciones en vida mencionar a la *Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro*

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento mensual de sus miembros por sobres mensuales anónimos, que se entregan en diciembre, enero y febrero.

**Boletín:** *Guía y Consejo* gratuito a la salida de la Misa del sábado y Domingo

**Periódico:** *La voz del Peregrino:* mensual desde el 29 del mes anterior.

---

**Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro** – Rivadavia 9625 – C1407 Buenos Aires Argentina.

**Párroco:** Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada – prof. emérito (Univ. Católica Argentina)

Boletín gratuito: **año XVII, n. 912 – (5 de Septiembre de 2010) –**

---

*Mencione la fuente si lo usa: Guía y Consejo (S. Gabriel Arcángel de V. Luro – Buenos Aires.*