



La limpia y pura Concepción

El misterio que actualmente llamamos “Inmaculada Concepción”, se llamó durante siglos “la limpia y pura Concepción”. Esa expresión tenía la ventaja que mantenía el contenido esencial del Misterio: la Concepción de Jesús en el seno limpio de María. La expresión usual ahora, “Inmaculada” Concepción convierte a un adjetivo (inmaculada) en sustantivo (Inmaculada). De cualquier modo, el Misterio que se celebra en la solemnidad del 8 de diciembre es bien conocido: María fue liberada del pecado original en el primer momento de su concepción en virtud de los méritos anticipados de su Hijo Jesucristo.

En la memoria histórica de cada conciencia católica el 8 de diciembre es una memoria esperada y festejada. En cualquier persona bien nacida, que tenga un poquito de Fe en su interior, la fiesta de María es la fiesta de su Madre y protectora. María es “Madre de la Iglesia” por la voluntad de su Hijo, cuando estaba en la cruz. En ese rol, María es considerada por los creyentes como una abogada celestial cuyas oraciones poderosas nos ayudan en las circunstancias más complicadas de nuestra vida.

Recurrimos a María con una confianza extraordinaria. Sabemos que su Hijo la ama, y que sus pedidos son órdenes para Jesús, como en las Bodas de Caná: “No tienen vino”. A pedido de su Madre, Jesús realiza el primero de los signos que nos trae el Evangelio: cambia el agua en vino de primera clase. Este recurso a la

Virgen Limpia hay que enseñarlo a los niños católicos desde su primera edad, para que nunca dejen la devoción mariana.

Nuestra parroquia, también desde su nacimiento ha sido “mariana”, con una simple y sencilla devoción a la limpia y pura Concepción. Primero fue la imagen María, de marmolina regalada por el papá de Luisito, el primer milagro obtenido aquí por intercesión de San Gabriel Arcángel (de Azul, Bs.As.), que lamentablemente una señora fuerte tiró al suelo al abrir la puerta de la Iglesia. Enseguida, Jesús Redondo nos obsequió una imagen de Fátima hecha en nuestro país. Por fin, el mismo amigo trajo de Portugal la imagen de Fátima que está en el tercer retablo. Posteriormente, en el año 2003 – al cumplir los diez años de parroquia – el obispo de Luján nos trajo la réplica de la Imagen de Nuestra Señora de Luján, y ocupa el centro del segundo retablo. Este año recibimos el obsequio de Elena Roig: una pequeña imagen de N. S. de los Desamparados, patrona de Valencia, que ocupa su lugar en el quinto retablo.

Durante treinta días, en el “Mes de María”, le hemos pedido a la Madre de Jesús: *asísteme en la hora de mi muerte para presentar mis buenas obras al Señor*. Necesitamos tener la confianza de que, al morir, semejante protectora cuidará de nosotros. Entonces con paz podremos presentarnos ante el tribunal de Nuestro Señor Jesucristo.

El Servidor de Gabriel

Ruega por nosotros pecadores

La Misa diaria

La celebración diaria de la Eucaristía ha sido recomendada por los santos, como principio de una vida espiritual profunda y fecunda. Quien busca a Dios de modo auténtico, y al mismo tiempo quiere permanecer cerca de las necesidades de la gente, necesita este alimento sagrado de la Eucaristía diaria.

Cuando venimos a Misa cada día nos unimos más profundamente a Cristo el Señor y nos permite caer en el amor de Dios, enamorados de Dios, el único que nos ama como somos y nos ayuda en los tiempos difíciles y las tinieblas de nuestra vida.

También los papas y algunos obispos han recomendado la Misa diaria. Esto por dos motivos de mucha importancia:

1°. Cada vez que se celebra la Eucaristía se renueva el valor infinito de la muerte y la resurrección de Jesús, pues la Misa es la repetición sacramental del Misterio Pascual de la muerte y la resurrección. El valor infinito de la Misa significa que se hace presente en el mundo nuevamente toda la fuerza del sacrificio que Jesús realizó en la cruz.

2°. Cada vez que celebramos la Eucaristía con Fe y atentamente, nos forma en el estilo cristiano de vida. Porque la Eucaristía nos hace semejantes a Jesucristo y consolida nuestra vocación de laicos, sacerdotes o religiosas.

Los invito apremiantemente a participar cada día de la Eucaristía. En particular, eso puede hacerse también en la época de vacaciones, de modo que la Palabra de Dios y la Comunión sean el centro de nuestro descanso.

También en verano es muy bueno participar de la Misa diaria, para fortalecer nuestra vida en el seguimiento de Jesús. En una sociedad, que trata de borrar a Dios y la religión de sus páginas, es preciso que los católicos, aunque tengamos ciertos años, mostremos que Dios sigue presente en nuestras vidas. +

El Servidor de Gabriel

El sexto Retablo: Jesús Misericordioso

El 29 de noviembre inauguramos el sexto Retablo de nuestra iglesia parroquial. Es el dedicado al Ícono de Jesús Misericordioso. Cosme Folgueira realizó un diseño que tiene un remate especial sobre el común esquema de los demás retablos, por dos motivos: porque está a la entrada de la iglesia y había algunas dificultades del edificio que era necesario tener presentes; y porque esta Santa Imagen no iba a ser acompañada por ninguna otra. Es un retablo único. Era justo porque yo provenía de aquella capilla de Coghlan – preparada por el P. Víctor Vincens, croata – a la que yo había convertido en Santuario Nacional, debido a la manifestación continua del amor de Dios en aquel lugar a favor de los devotos de su Hijo amado, en esta advocación.

Gracias a los favores del Señor, durante cinco años pude – con ayuda de buenos colaboradores entre los cuales Julia Caruso, Roberto y Lydia Freaza, Pascual Di Giglio – difundir la devoción a Jesús Misericordioso en todo el país, mediante un “Devocionario” especial y el boletín “Paz y Alegría”, y las grandes peregrinaciones venidas de todas partes.

Demos gracias a Dios que nos ha permitido concluir este sexto retablo. La iglesia ha sido vestida. Es un reclamo para que nos revistamos cada vez más de Jesucristo.+ (SG)

Agradecimiento a los colaboradores del Festival de la Familia

El sábado 10 y domingo 11 de noviembre se realizó el 9º. Festival de la Familia, del cual ya hemos mencionado varios aspectos. Ahora corresponde dar las gracias a quienes trabajaron para que ese acontecimiento fuera posible y tan exitoso.

En primer lugar, debo mencionar a los participantes de la Misa diaria que han orado continuamente por el éxito del Festival. Sin esa oración de personas tan queridas, el Festival no se hubiese realizado o, peor, el maligno habría dividido a sus responsables. La unidad y buen espíritu que reinó se ha debido ante todo a la oración confiada de las columnas espirituales de nuestra parroquia.

Los colaboradores que llevaron la carga de preparar y realizar el Festival son por orden alfabético:

Avedikián, Herminda
Barroso, Olga
Bres, Rubén
Cacio, Norma
Cappiello, Gabriel
Cardaci, Ana María
Conforti, Ana Mónica
Córdoba, Eduardo
Corpas, Carmen
Crapa, Oscar
Cuenca, Stella
De la Fuente, M. Rosa
Duca, Federico
Duca, Lidia
Duca, Marcelo
Escobar, Carlos
Escudero, Alicia
Fagotti, Estela Maris
Folgueira, Cosme
Fosati, Vilma
González, Ma. Alejandra
Horecky, Mónica
Iannone, Patricia

Laguna, Mónica
Láinez, Rosa
Lobbosco, M. de los Angeles
Martínez, Adriana
Palamara, Norma
Polimeni, Eduardo N.
Posse, Lucas
Posse, Marcelo
Pugliese, Teresita
Rivas, Alberto
Rodríguez, Edgardo,
Sambataro, Aída
Segovia, Nicolás (e Iván y Fabio)
Senda, M. Marcela
Serisiser, Cristina
Torres, Claudia Marcela
Torres, Silvia de
Valiño, Enrique
Valiño, Fabián
Villafañe, Mónica
Y otros que no dejaron su nombre, si bien pusieron su esfuerzo y buena voluntad, en especial nuestras catequistas.

Árbol de los famélicos

Recuerden que los productos que recolectamos este año en el Árbol de los famélicos son: harina, azúcar, yerba mate, fideos y arroz. Hay tiempo hasta el 29 de diciembre.

Oración matutina de Adviento

Los sábados 15 y 22 de diciembre hay Oración común previa a la Fiesta del Nacimiento del Salvador. Comienza a las 8.30 y concluye a las 10 hs. Es un modo concreto de ayudar a los enfermos, y a quienes necesitan una comunidad amorosa que los sostenga. Les recomendamos hacer una buena confesión antes de la Navidad.

47 años de sacerdocio

El domingo 16 de diciembre concluyo mis 47 años de sacerdote católico. Fui ordenado por el difunto cardenal Antonio Caggiano. Por favor, recen por mi y mi ministerio de pastor.

Variedades de *resentimiento*: (2) el *resentimiento* secreto: crítica y negación

El *resentimiento* secreto se encuentra en quienes otorgan poder creativo a la negación y la crítica. Esto sucede en la filosofía contemporánea, profundamente marcada por el *resentimiento*. Se trata de un pensamiento en el cual lo *verdadero* y la *realidad* no son evidentes sino deben ser *sin duda* y *sin crítica*. Cuando las convicciones que se sustentan no brotan directamente del contacto con el mundo real y los objetos, sino indirectamente a través de la crítica de las opiniones de otros, el proceso de comprender está impregnado de *resentimiento*. Para este tipo de pensamiento crítico, la tarea más importante es la de establecer criterios para probar que *las opiniones de los demás* son “correctas” según un determinado concepto de “corrección”. El ejemplo más claro es el del periodismo actual, que en lugar de pensar y construir se dedica a criticar y destruir lo que otros piensan. Una verdadera crítica existe cuando se juzgan todas las opiniones por su relación a un objeto real y no a una idea mental.

Los pensadores románticos del s. XIX y XX también son resentidos, en la medida en que buscan las cosas del pasado no por sus valores intrínsecos, sino para escapar las realidades del presente. Cuando el presente nos amenaza, nos retiramos románticamente hacia alguna etapa del pasado: eso es *resentimiento*. Otra cosa es “congeniar” con elementos del pasado, por ejemplo, preferir el sistema argentino desde 1880 a 1930 (república y democracia) a un sistema donde la república es pisoteada y la democracia cacareada.

Llegamos así a una conclusión: la estructura del *resentimiento* es afirmar una cosa no por su calidad y validez, sino porque niega, devalúa y denigra aquella cosa.

El Servidor de Gabriel

Visiten nuestras páginas de Internet

www.sangabriel.org.ar ,
www.fundaciondiakonia.org.ar
www.lavozdelperegrino.com.ar

INFORMACIONES UTILES

Templo abierto: Lun. a vier. de 8.30 a 12 y de 16 a 19 hs. – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19 hs. - Dgos de 9 a 13 hs.

Horarios de Misas: Dgos: 10 y 12 hs. - Lunes a jueves: 9 hs - Viernes: 10 hs - Sábados: 18 hs.-

Días 29 : 8, 10, 16, 18 y 20 hs. y bendición a los enfermos. Adoración: primeros viernes 19 a 20 hs.

Secretaría: lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs.- Sáb. 10 a 12 hs – Reconciliación: Sáb. 16.30 a 17.30 hs

Nuestro sitio en la TAM: www.sangabriel.org.ar–

Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus testamentos y legados a la “Parroquia S. Gabriel Arcángel de Villa Luro”
y a la “Fundación Diakonía”..

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento de sus miembros por sobres mensuales. Ayúdenos.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro - Av. Rivadavia 9625 – C 1407 DZF Buenos Aires, Argentina

Párroco: Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada -

Tel. (54)11.4635:1888 - www.sangabriel.org.ar – correo-e del párroco: siervodegabriel@yahoo.com.ar

Boletín gratuito: n. 765 – (9 de diciembre de 2007)

Se permite el uso, con mención de la fuente: “Guía y Consejo” San Gabriel Arcángel