



La devoción al Arcángel Gabriel

1º. Las fuentes de la devoción

La fe en Jesucristo, testimoniada por la Biblia y la Tradición de la Iglesia Católica, y la naturaleza humana, son las fuentes de donde la devoción saca sus elementos básicos y le permite relacionarse con otras.

2º. La devoción se pueden mejorar

Las devociones no son rígidas, porque se pueden mejorar, como hizo el Papa Juan Pablo II con el Vía crucis y el Rosario, y como ha sucedido a lo largo de la vida de la Iglesia. El principio del mejoramiento es acercarse más a la verdad de Dios manifestada en el Evangelio de Jesús.

3º. El proceso de mejora nos beneficia.

Ese proceso de mejoramiento nos hace conocer más las fuentes (Biblia y Tradición), los elementos de la devoción a San Gabriel Arcángel y su relación con la devoción a la Sma. Virgen María y otras.

4º. El mejor conocimiento de las fuentes nos acerca a Jesucristo.

Con la posibilidad de mejorar las devociones, se asegura mejor la continuidad de la Iglesia, por que cuanto más revisemos el pasado, tanto más nos acercamos a Jesucristo y progresamos. De lo contrario, la historia sería una mera repetición y no un crecimiento.

5º. La Iglesia Católica sigue su vida.

La continuidad de la Iglesia se obtiene por cuatro factores:

- a) la inteligencia humana y sus normas que llevan a lo bueno, y cuando se violan, a lo malo.
- b) el don del Espíritu Santo que conduce a la Iglesia hacia delante.
- c) la permanencia de los dogmas.
- d) La substancia de las realizaciones genuinas del pasado debe ser incorporada en nuestro siglo. Para que no se empobrezcan, las devociones no se pueden repetir tal como se entendían y se hacían en las épocas anteriores. Es más importante la comprensión que la repetición. Debemos tener en cuenta el desarrollo y el progreso de la humanidad.

LA HORA DE LOS ANGELES

En *Ciudadela*, A. de Saint Exupéry escribe: “Los tiempos inhumanos despiertan al ángel dormido”. Sin embargo, tenemos que preguntarnos con sinceridad si este tiempo nuestro, en apariencia tan frágil, despierta a los ángeles. Se habla de ángeles por todas partes. Es la moda, también, para los adornos. El catálogo del Museo Metropolitano de N.Y. ha cambiado su diseño para incorporar páginas llenas de ángeles: ángeles en la pintura universal, ángeles de bijouterie, ángeles de pesebres, ángeles para agendas y calendarios, ángeles para tarjetas.

Los ángeles no están dormidos. Nosotros dormimos. Los ángeles fueron creados para ser guías, guardianes, vigilantes, protectores, consejeros, compañeros y, por eso, no duermen. Dormimos nosotros en nuestra deshumanización: quienes vivimos con los instrumentos más sofisticados de la tecnología pero nos contagiamos de propósitos inmorales. ¿Despertaremos?

¿Qué significa todo este movimiento contemporáneo alrededor de los ángeles? ¿Cómo nació esta invasión de ángeles en nuestra época tan técnica y supersofisticada en inventos racionales? ¿Será la respuesta a la presencia del mal, a un cierto estado *demoníaco* del momento actual? Realmente, ¿podemos hablar de los ángeles ante la crueldad del mundo de hoy?

¿Ha revivido el ángel en el arte, la literatura, la investigación de los filósofos? ¿Los sacerdotes están predicando sobre los ángeles? ¿Los teólogos están investigando sobre ellos? ¿Los psicólogos y especialistas de sueños tienen algo que decir sobre el ángel? O bien, ¿esta moda pertenece a las extravagancias de la “new age” y hay que descartarla? Reconozcamos humildemente que sobre los ángeles no sabemos casi nada, excepto que Dios “creó a los ángeles que no se ven”, a nuestra alma espiritual e inmortal, y a todo lo que se ve. El mundo de los ángeles es como el viaje de Colón a “las Indias”. Puede depararnos muchas sorpresas.

S. Tomás de Aquino es llamado aún hoy el “Doctor angélico”, por haber dedicado un importante tratado sobre los ángeles en su “Summa Theologica” (I, q. 50-64 y q.106-114). S. Tomás resume una larga historia de pensamiento cristiano que se encuentra unánimemente en los Padres de la Iglesia: es la visión del mundo como una **sociedad** en donde todos los seres están vinculados por ser creaturas de Dios. El gran aporte de Santo Tomás es el haber establecido con firmeza que la “jerarquía” de los seres creados no consiste en una degradación que va desde lo más espiritual a lo más material, sino en otra jerarquía en la cual la libertad ejerce su influjo.

Una creatura humana, la Virgen María, humilde servidora de Nazaret, puede ser llamada con derecho “Reina de los ángeles”, porque hay una “jerarquía de la santidad” que supera la “jerarquía de la creación”: los más humildes por su origen y constitución pueden superar a los más elevados gracias a su fidelidad y total confianza en Dios. Así legiones de ángeles “cayeron” de su rango por orgullo, y una sencilla mujer ha llegado más alto que todos los ángeles.

Lo único importante es la comunión con Dios. Para eso el Padre envió a su Hijo Jesucristo y ambos al Espíritu Santo. Por eso, al hablar de los coros de ángeles, los más elevados son los más cercanos al amor divino: serafines y querubines (en los nueve coros angélicos del Ps. Dionisio). Esta gran sociedad de ángeles y hombres, está modelada por el amor de Dios comunicado a sus creaturas. Hay en cada creatura, ángel, humano o creatura corporal un vínculo esencial: somos parte de una sociedad en la que todos estamos asociados por el amor.

Cuando no pronuncias las erres y las consonantes, no se entiende nada (Martha Costa)

¿Por qué venir a la Iglesia?

Cuando sus hijos les preguntan ¿ por qué no vas a la Iglesia? ¿Qué contestan? ¿Por qué deberían ir los chicos, si sus padres no van? Cuando sus hijos no practicantes les preguntan ¿ por qué vas? ¿ Qué contestan?

No respondo aquí a la pregunta **emocional** ¿por qué no quiero ir o quiero ir? Respondo a la pregunta **racional** ¿por qué debo ir? ¿Cuáles son las razones por las que debo comprometerme con un grupo de gente que no me interesa y viajar con ellos – en el arca – hasta el fin de mi vida?

Debo ir a la Iglesia:

1. por que no es bueno que el hombre esté solo (Génesis 2:18)
2. por que tengo que ocupar mi lugar en la familia humana
3. por que Dios me llama a la Iglesia
4. para quitarme las fantasías de mi “yo”
5. por que miles de santos lo dan dicho
6. para ayudar a otros en sus patologías y dejar que me ayuden en las mías
7. para soñar junto a los demás
8. para practicar como será el Cielo
9. por la alegría de ir... la comunidad es liberadora

O. D. S.

Inicio del Catecismo

El miér. 4 y jueves 5 a las 18 hs comienzan los encuentros de Catecismo del 2. semestre.

Onomásticos

El 5 y el 8 son las memorias de S. Osvaldo y S. Domingo, los santos de nuestro párroco.

Día del Párroco

El miércoles 4 es la memoria de S. Juan María Vianney, patrono de los párrocos. Por eso, ese día se festeja el día del párroco.

Comentario al Evangelio

El martes 3 y jueves 5 hay reunión de comentario al Evangelio: a las 20 hs. Comenzamos más temprano por la inseguridad del ambiente.

Comité de embellecimiento

El miércoles 4 a las 20 es la reunión de este Comité.

CPP

El viernes 6 de agosto es la reunión del Consejo Parroquial. A las 20 hs.

Cuando piensas que correr es igual a ritmo, cometes el defecto más grande (A. Pizzi)

El pequeño santuario de San Gabriel Arcángel (5)

La impresión auditiva: lo dinámico

La decadencia actual también se manifiesta en la forma de hablar, especialmente las personas que deben hacerlo en público. Por eso, en nuestra comunidad hacemos muchos esfuerzos por proclamar la Palabra de Dios con convicción, exactitud y belleza. Eso es fácil decir, pero muy difícil de conseguir. Requiere sacarse los vicios de dicción y pronunciación, de acentuación y de apócope que tenemos al hablar en la conversación corriente. Sobre todo, hay que sacarse el miedo de proclamar la Palabra delante de la gente. No lo hemos conseguido aún, a pesar de muchas jornadas, sesiones, conferencias. Sin embargo, no bajamos los brazos y pensamos que un día se hará la luz.

Hay elementos positivos en esta impresión acústica. Se trata de que existe un buen sistema de amplificación. No es imprescindible, como lo prueba las veces que el párroco predica, reza o canta sin micrófono. Eso se debe a la buena acústica que posee nuestro edificio litúrgico. Hacemos esfuerzos para que mayores y niños puedan oír con exactitud las palabras. Requiere la convicción de que la Palabra no puede decirse “de corrido”. Es tan importante el anuncio del Evangelio y la moral cristiana para deslucirlos con una pronunciación deficiente y sin las debidas pausas, que deben respetarse en el discurso hablado y mucho más en el discurso leído.

Así provoca satisfacción oír las hermosas oraciones de la Iglesia con la pausa necesaria y la claridad para entender frases con mucho significado. Pues lo que se oye en la Iglesia, habla también de la misma Iglesia. Es la imagen que perciben los cristianos. Una de las características de nuestra comunidad es que las “palabras valen”. Cuando la gente viene a nuestra parroquia siente que oye realmente la Palabra, y de Misa en Misa, va acumulando el tesoro del Evangelio. Los ministros de la Palabra queremos cumplir nuestra función con la debida competencia. Seguiremos corrigiéndonos para el bien del pueblo cristiano.

O. D. S.

INFORMACIONES UTILES

Templo abierto: Lun. a vier. de 8.30 a 12 y de 16 a 19 hs. – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19 hs. - Dgos de 9 a 13 hs.

Horarios de Misas: Dgos: 10 y 12 hs. - Lunes a jueves: 9 hs - Viernes: 10 hs - Sábados: 18 hs.-

Días 29: 8, 9.30, 11, 16, 18 y 20 hs. y bendición a los enfermos. Adoración: primeros viernes 19 a 20 hs.

Secretaría: lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs.- Sáb. 10 a 12 hs – Reconciliación: Sáb. 16.30 a 17.30 hs

Nuestro sitio en la TAM: www.sangabriel.org.ar -- Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus testamentos y legados a “Parroquia S. Gabriel Arcángel de Villa Luro” y “Fundación Diakonia”..

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento de sus miembros por sobres mensuales. Ayúdenos.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro - Av. Rivadavia 9625 – C 1407 DZF Buenos Aires, Argentina

Párroco: Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada -

Tel. (54) 11. 4635:1888 - www.sangabriel.org.ar - correo-e del párroco: fdiakonia@infovia.com.ar

Boletín gratuito: n. 588 (1 de agosto de 2004)

Se permite el uso, con mención de la fuente: “Guía y Consejo” de S. Gabriel Arcángel