



San Gabriel Arcángel en internet www.sangabriel.org.ar

La internet es tecnología que da bienes y servicios. Apréndanla a usar al servicio de la fe. Visiten la página de nuestra parroquia y tendrán información y formación. Difundan nuestro sitio.

The screenshot shows the homepage of the website for the Parish of San Gabriel Arcángel de Villa Luro. The page has a blue header with the parish name and a navigation menu. The main content area is divided into several sections: a central section for the Lenten season (CUARESMA) with a quote and a picture of Jesus, a section for the Via Crucis with three points, and a section for the weekly bulletin (Boletín semanal de la Parroquia) with a list of topics and a picture of a globe. The left sidebar contains a menu of links for various parish services and information.

PARROQUIA SAN GABRIEL ARCANGEL de VILLA LURO

HOME | Hacer Mi Página de Inicio | Agregar a Favoritos | Consultas al Párroco | Email | Lunes, 25 de Marzo de 2002

PARROQUIA
Consejo Pastoral
Ministerios
Edificio
Registros
Ubicación

PARROCO
Trayectoria
Bibliografía
Cursos
Recomendaciones
Información

EXTRA
Sitios recomendados
Apuntes de grupos

TERRORISMO
TheCounter.com VISITAR 01561

CUARESMA
El camino hacia Pascua

- Dentro de la gran Tradición católica, cada comunidad tiene sus propias tradiciones...
[«Entre Aquí»](#)

VIA CRUCIS

Vía Crucis presidido por S.S. Juan Pablo II [«Entre Aquí»](#)

1. Vía Crucis celebrado en Roma [«Entre Aquí»](#)
2. Vía Crucis bíblico Vía Crucis según los relatos evangélicos [«Entre Aquí»](#)
3. Vía Crucis escrito por el Card. Karol Wojtyła [«Entre Aquí»](#)

• La información (Vía Crucis) es tomada del sitio www.multimedios.org

VIA CRUCIS de un Pueblo

"Parroquia de la Asunción de la Santísima Virgen"

SERRANO Diócesis de Villa de la Concepción del Río Cuarto, Prov. Córdoba.
[«Entre Aquí»](#)

Boletín semanal de la Parroquia

[«Entre Aquí»](#)

- "Santa Epifanía"
- "Condema al Terrorismo"
- "Varones y mujeres indómitos y sereno"
- "Radio, prensa y televisión: la mentira organizada"

Novedades y actividades en nuestra comunidad

Vigilia Pascual en San Gabriel Arcángel

Era la madrugada del domingo de Pascua. A las 5.30 de la mañana nuestra iglesia estaba casi llena. Desde la vereda de enfrente los diareros miraban con curiosidad la fogata y la gente que llenaba el recinto. A las 6 en punto salieron los ministros hacia el atrio, se bendijo el fuego y se encendió el cirio pascual. Luego, con la iglesia completamente a oscuras hizo su entrada la Luz de Cristo resucitado para que pudieran salir de nuestras tinieblas. Fue un acontecimiento religioso lleno de significación. Enseguida cuando cada uno ya había encendido su cirio y lo mantenía en alto, el cantor entonó el pregón pascual en la melodía de un “triumfo” folklórico, que apreciamos en su belleza. Después comenzó la hermosa vigilia de lecturas de los profetas, salmos y momentos de oración. Hasta que llegó el Gloria: se encendieron todas las luces, sonaron las campanas y los instrumentos de percusión, mientras cantábamos a Cristo Resucitado. Después las lecturas del Nuevo testamento y la predicación sobre las pruebas de la resurrección de Jesús en la calidad de vida de los testigos que creyeron en El. Enseguida se bendijo el agua bautismal y comenzó el bautismo de Nora, adulta que se preparaba hace tiempo para este momento. Vestida con una túnica sencilla, sintió como el agua tibia de la fuente bautismal caía sobre ella mientras el anciano pronunciaba las palabras milenarias. Luego también nosotros fuimos rociados con el agua bautismal, mientras la nueva cristiana iba a vestirse. Cuando volvió recibió su cirio como los demás y el sacramento de la Confirmación. El banquete de la Eucaristía culminó esa noche con tantos significados. Nora hizo su primera comunión y los fieles pudieron conlugar bajo las dos especies. A todo esto se agrega que nuestra iglesia resplandecía con textiles colgantes, con colores rojo, naranja y limón, con capullos de flores que provocaban el extasis, y con la gente vestida de fiesta. Terminada la vigilia, nos reunimos para el desayuno que por una vez se hizo festivo. Dios nos ayude también a poder cambiar de vida y no sólo de vestido.

Libros a disposición

Hay muchos libros de Mons. Santagada que están agotados. Sin embargo, tenemos tres nuevos libros a disposición. Son “La Argentina Hambrienta”, “Sentido y verdad”, “Líderes y equipos en la Iglesia” y “Torbellino en la Iglesia”. Vale la pena enfrascarse en la lectura de estas obras. No interesa quien las escribió, sino su contenido. Así crecemos en el conocimiento de la fe católica y mejoramos nuestro existir. Por supuesto, también quedan los devocionarios que redactó Monseñor, pero ¿a quién le interesa el autor? ¿No es cierto que cuando rezamos la Novena al Arcángel Gabriel, no estamos pensando quién la redactó? Lo mismo que el Devocionario general.

Nueva Sala de Catequesis

Hace meses que buscamos el permiso para concluir nuestra sala de catequesis. La municipalidad tiene procedimientos largos y penosos para los ciudadanos comunes. Hemos pasado ya por varias mesas de entrada y hemos salido con las manos vacías. Por eso, en cuanto fieles de San Gabriel Arcángel, necesitamos orar con intensidad para que nos otorguen el permiso que venimos implorando con nuestros mapas y pagos requeridos. Les invitamos a pedir a Dios por nuestra sala de catequesis. Necesitamos poder seguir su construcción, porque de lo contrario vamos a llegar a agosto y no sabemos adonde pondremos los niños y niñas que se han inscripto.

Discos de Mons. Santagada

Recuerden que hay dos discos a disposición: uno se titula “Sanando nuestra vida”, y el otro “Acompañamiento de moribundos y personas en duelo”. Pueden encargarlos en la santería para recibirlos el día 29 de abril.

Saludos de Pascua:

Teresa Crapa	Marilu y Jorge Alcuaz	Héctor y Ana Castro
Haydee Colombo	Margaret Gonzales (USA)	Nélida Carimatto
Mónica Bría	Veronica Malek (USA)	Esther Azzario
Norma Palamara	Atilio Latrónico	Elina Yapur (S.J.)
Enrique Valiño y sra.	Hna. Ana María Reviejo	Jorge Bosco y flia
Juana Ma. Fires (Madrid)	Gustavo Pawluk	Elsa Canali
Isolina Koch (E.R.)	Daniel Roda	Gary Gonzales (USA)
Elcira Di Santo	Noemí Fontán	+ Enrique Hernández (PR)
Lucas Posse	Isabel Moreira	

Caritas

Hemos enviado a las provincias: 1325 kilos de ropas, alimentos y medicinas:

Colonia S. Juan (S. del Estero) 225 k.

Quimilí (S. del Estero) 225 k.

Monte Quemado (S. del Estero) 225 k.

El Milagro (Chaco) 175 k.

Tintina (S. del Estero) 125 k.

Nueva Esperanza (S. del Estero) 125 k.

Aldea Perutí (Misiones) 225 k.

En la fiesta de JESUS MISERICORDIOSO

Señor Jesús, en la cruz manifiestate tu obediencia al Padre y tu voluntad de salvación universal: venimos a implorarte perdón y a darte gracias por tu amor.

Queremos hacer conocer tu Evangelio mediante las obras de misericordia para la conversión de los pecadores, el consuelo de los afligidos y el amor a los pobres y enfermos.

Envíanos tu Espíritu Santo pues necesitamos sanar nuestra libertad humana

para construir un mundo donde reine la misericordia y se anticipe el Banquete definitivo.

Ayúdanos a dar testimonio de fe y esperanza delante de nuestros hermanos, varones y mujeres, para que comprendamos todos que la felicidad sólo se encuentra en Ti.

Indícanos el camino hacia el Padre

para llegar a adorar el Misterio de la Trinidad junto a María y los santos. Amen)

Imprimatur: + Obispo Eduardo Mirás, vic. ep. Bs. As., 10.6.1988

Las súplicas interiores de la Misa durante la Consagración

En el momento de la consagración, participamos bien atentos a las palabras de Jesús que pronuncia el Anciano de la comunidad. Luego al alzar decimos unidos “Señor mío y Dios mío” y enseguida, mientras dura la elevación se pronuncia interiormente este acto de fe:

“Creo Señor que estás verdadera, real y substancialmente presente con tu Cuerpo, Sangre, Alma y Divinidad en este santísimo Sacramento”. Luego, mientras el Anciano dobla su rodilla para adorar, se dice con el corazón: “Te adoro, preciosísimo Cuerpo (Sangre) de Nuestro Señor Jesucristo, que en el ara de la cruz fuiste digno sacrificio por mis pecados y los del mundo entero”. Es importante que estos actos interiores se vayan acumulando en nuestro interior: así aprenderemos a tener fe en medio de las dificultades y aprenderemos a adorar.

El Arcángel San Gabriel (16)

El Arcángel Gabriel en el proceso crítico de la experiencia histórica

Los datos que la Virgen entregó a algunos testigos de la primera comunidad, y que otros guardaron celosamente, llegaron a san Lucas que los investigó detenidamente y excluyó cualquier elemento que no fuese estrictamente la verdad. Así el evangelista Lucas expresó en conceptos y palabras, en la escena de la Anunciación del Angel Gabriel a María, la comprensión que tuvo de los datos más auténticos de lo sucedido. Así organizó el “evangelio de la infancia” de Jesús, después que otros hubieran intentado recopilar otros episodios de los eventos y enseñanzas del Maestro Resucitado.

El evangelista se sometió a si mismo a un proceso de comprensión de los datos que le habían llegado y de los que él mismo había descubierto. Así, a medida que comprendía mejor el misterio del nacimiento de Jesús, fue purificando mejor el escrito de la escena de la Anunciación, y la fue presentando con mayor exactitud, con rigor y con minuciosa propiedad. Es probable que en este proceso de comprensión crítica de sus fuentes, san Lucas haya dejado muchos elementos que al principio había considerado importantes, detalles innecesarios para el mensaje que Dios quería transmitir a través suyo. Así casi seguramente resaltó la figura del Arcángel Gabriel a quien ya había presentado en la anunciación a Zacarías, el padre de Juan Bautista.

Ahora comprendemos que un texto del evangelio no es mera biografía, sino una interpretación y comprensión de los hechos primordiales que se fueron descubriendo. Por eso, lo más seguro es que el autor sagrado compuso su evangelio escogiendo datos de la tradición oral o escrita y redujo esos datos a una síntesis teológica (distinta a la de s. Mateo). San Lucas adaptó sus datos a la situación de las comunidades cristianas en el tiempo en que él vivía. La escena vívida de la Anunciación corresponde al estilo de la proclamación, no al estilo abstracto. Lo cierto es que Lucas nos transmitió datos auténticos sobre la infancia de Jesús (ver Constitución *Dei Verbum* 19). Incluso es probable que la escena de la Anunciación responda a algún debate que haya ocurrido en el tiempo de la composición del Evangelio

O. D. S.

INFORMACIONES UTILES

Templo abierto: Lun. a vier. de 8.30 a 12 y de 16 a 19 hs. – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19 hs. - Dgos de 9 a 13 hs.

Horarios de Misas: Dgos: 10 y 12 hs. - Lunes a jueves: 9 hs - Viernes: 10 hs - Sábados: 18 hs.-

Días 29: 8, 9.30, 11, 16, 17.30, 19 y 20.30 hs. y bendición a los enfermos. Adoración: primeros viernes 19 a 20 hs.

Secretaría: lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs.- Sáb. 10 a 12 hs – Reconciliación: Sáb. 16.30 a 17.30 hs
Nuestro sitio en la TAM: www.sangabriel.org.ar -- Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus testamentos y legados a “Parroquia S. Gabriel Arcángel de Villa Luro” y “Fundación Diakonia”..

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento de sus miembros por sobres mensuales. Ayúdenos.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro - Av. Rivadavia 9625 – C 1407 DZF Buenos Aires, Argentina

Párroco: Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada

Tel. (54) 11. 4635:1888 - www.sangabriel.org.ar - correo-e del párroco: fdiakonia@infovia.com.ar

Boletín gratuito: n. 573 (18 de abril de 2004)

Se permite el uso, con mención de la fuente: “Guía y Consejo” de S. Gabriel Arcángel