



# Ya no vivo yo, sino Cristo vive en mí

Por la Resurrección de Jesús podemos decir como los discípulos y discípulas esta frase de la fe. Porque pertenecemos a Jesús y El vive en cada uno.

Cuando celebramos la Pascua, sucede en nosotros algo especial: sufrimos con Cristo por su muerte, y nos exaltamos con El por su resurrección. Eso significa que la relación que hay entre Cristo y nosotros es distinta a la relación de cualquier personaje humano, por muy importante que sea, y nosotros. No somos discípulos que recuerdan a su maestro. Los evangelistas siguieron las huellas de Jesús, y quisieron que nadie considerase a ese Jesús como un simple hombre cuya vida y muerte podría hacer surgir sentimientos parecidos a los de unos ciudadanos que admiran a algún prócer nacional. Por el contrario, los evangelistas y los demás discípulos y discípulas, impulsados por el Espíritu Santo pudieron decir enseguida después de la resurrección de Jesús: “¡Jesucristo es el Señor!” Eso significa que en ese Jesús habita corporalmente la plenitud de Dios, inundado de la gloria divina por su santa Resurrección. Es el vencedor de la muerte, del pecado y del demonio.

Sin embargo, todo lo anterior, aunque muy relevante, no es lo más esencial del evangelio. Lo más significatibvo es que ese Jesús es el Nuevo Hombre, el segundo Adán. Al bautizarse cada uno se revistió de ese Cristo y se hizo una nueva creatura. Ya no somos cualquier ser, somos “Cristo” mismo desde el Bautismo.

En efecto, cada cristiano es “otro Cristo” y vemos a los demás como “otros Cristos”, quizá “pobres Cristos”- como se dice -, pero al fin y al cabo como Cristos. Para la Iglesia, Cristo no es un personaje, un individuo importante, sino el jefe divino del cuerpo que es la Iglesia. Como miembros de la Iglesia somos una parte de ese Cristo. Alegrémonos y llenémonos de gozo, porque con la Resurrección empieza todo de nuevo. Llevémonos el agua de Pascua en nuestro cuerpo como señal de que de Cristo resucitado recibimos la vida y la luz.

Aleluia, Aleluia, Aleluia

## **Sobre el canto popular religioso**

Queridos feligreses:

Es necesario orar a Dios no sólo con fórmulas exactas, sino también con belleza. Cada miembro de la parroquia debe sentirse responsable de que aparezca en las celebraciones la belleza de la música y el canto. Es preciso suprimir babosidades de estilo; melodías y textos sosos. Necesitamos cantar cada día mejor, sin alargarnos, respirando adecuadamente antes de cada línea, pronunciando correctamente las eses y eres que los porteños dejamos pasar por alto. ¡Qué hermoso sería que quienes llegan por primera vez a nuestra iglesia pudieran descubrir la belleza de la letra de nuestras canciones, y no sólo un ba ba ba ininteligible. El esfuerzo que hacemos para cantar bien y hermosamente redonda también en nuestra salud: según el modo como cantamos es como vivimos. El que no abre los labios, es porque ya nada tiene que decir en la vida; el que frunce el ceño y mira con desprecio a quienes cantan, ha perdido el significado de vivir, el que tiene miedo a cantar por lo que dirá el vecino/a de silla, está muy equivocado sobre su existencia. Dios nos pedirá cuentas de como administramos las capacidades que nos dió: no pongamos excusas. La fe exige que la expresemos, y lo más auténticamente posible.

Oswaldo D. Santagada

### **Agradecimientos**

Agradecemos a quienes han colaborado este año para la celebración del Misterio Pascual en nuestra comunidad. De modo especial, queremos agradecer a nuestros feligreses que cantan y rezan con ánimo y dan testimonio de su fe por el silencio que guardan en la iglesia. Lo que ustedes hacen nos impulsa a seguir trabajando por el Reino de Cristo, que comienza así por el genuino amor con que nos comportamos en la comunidad, sin confundir amor con babosidad.

Gracias también a:

Leonardo Alonso	José M. Castro	Felisa Gómez	Carlos Petrecca
Norma Alonso	Daniel Cicchitti	J. C. González	Mirta Pilar
Martha Arredondo	Gema Clarey	Pablo Hoffmann	Angela Pizzi
Herminda Avedikián	Ana M. Colino	Mónica Laguna	Eduardo Polimeni
Enrique Bandieri	Mabel Colón	Teresa Laino	Lucas Posse
Rosa Barán	Adela Conconi	Leopoldo Larriviere	Norberto Pugliese
Orlando F. Barbieri	Angeles Confalonieri	Atilio Latrónico	Teresita Pugliese
Marcelo Beloqui	Ana M. Conforti	Norma López	Mabel Ramón
Emmanuel Bernieri	Oscar Crapa	Federico Losa	Alberto Rivas
Carlos Bianchi	Liliana del Bono	Teresita Márquez	Edgardo Rodríguez
Ana M. Bongioanni	Juan M. Di Gruccio	Adriana Martín	Jorgelina Rodríguez
Rubén Bres	M. Rosa Domínguez	Adriana Martínez	Claudia Sallese
Mónica Bría	Gabriel Dubatti	Ana H. Meiana	Aída Sambattaro
Juan y Enrique Bujía	Lidia Duca	Carmen Mendiburu	Pablo Scenna
Norma Cacio	Alicia Escudero	Leticia Mercadante	Carlos Soto
Elsa Canali	Estela Fagotti	Susana Nocera	Elena Tarditi
Gabriel Cappiello	Jorge Felippelli	Eva Ordóñez	Agustín Torres
Aída Caracciolo	Elsa Finocchi	Héctor Palamara	Enrique Valiño
Ana M. Cardacci	Cosme Folgueira	Ricky Pawluk	Giovanna Valtriani
Irma Castro	Teresita Márquez	Rosa Petracca	Natalia Yacobov

**Lea y difunda “La voz del Peregrino”**

### **Cantar y orar**

Por favor, obtengan su cancionero “Cantar y orar” para participar de la Misa activa y conscientemente. En ese cantoral, no solamente están los cantos, sino muchos salmos con sus letras que son la respuesta de la fe a la Palabra de Dios. Con los salmos aprendemos a orar.

### **“Torbellino en la Iglesia”**

Recuerden que la situación del mundo de hoy exige el esfuerzo de querer entender lo que está pasando. También eso vale para la Iglesia. Este libro intenta ayudarlos a comprender algunos problemas de la Iglesia, para aprender a quererla más.

### **www.sangabriel.org.ar**

La página de internet que tiene la parroquia es leída no sólo en la Argentina, sino en numerosos países extranjeros. Por favor, recomiéndenla a sus amistades y visitenla ustedes mismos, en especial para poder tener las viñetas del boletín “Guía y Consejo” del año 2004, dedicadas al Arcángel San Gabriel. Así, lentamente podrán hacerse un libro del Arcángel. El sitio internet de la parroquia se llama: [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar)

### **Catecismo**

La parroquia manifiesta su amor por los niños y niñas del Catecismo. Hay varios modos de manifestar ese amor: el cariño para tratar a los niños cuando llegan para las Misas; la colaboración para que reciban los regalos que les hacemos (huevos de Pascua, medallas, cruces, biblias, Niño Jesús, pergaminos, etc.); la colaboración para las actividades familiares (Festival de la familia, convivencias, paseos, etc.)

### **Catecumenado de adultos**

Los sábados de 10 a 11 hs son los encuentros de catequesis para los adultos que no recibieron los sacramentos de Confirmación y Eucaristía por cualquier motivo.

### **Cofradía de la lana**

Los martes de 14.30 a 17 hs es la reunión de la Cofradía de quienes tejen para las provincias patagónicas. Gracias a quienes mandan o traen madejas de buena lana. En el año 2003, ha sido muy importante la cantidad de prendas que esta cofradía ha tejido (mantas, gorros, guantes, rodilleras, bufandas, cuellos, etc.).

### **Construcción de la sala de catecismo**

Agradecemos a quienes siguen ayudándonos para la sala de catecismo. Tenemos ya más de 70 niños y niñas anotados. Les pedimos un gran favor: acompañen con sus oraciones nuestro proyecto. Sin sus oraciones, todo va más lento y retrasado.

### **Jornada de Invierno**

Anunciamos desde ahora que el jueves 22 de julio de las 8 a las 19 hs será la Jornada de Invierno, que organiza Diakonía. Este año el tema es: “Administrar la Iglesia en el siglo XXI”.

### **Presbíteros visitantes**

El pasado 29 marzo nos visitaron los PP. Lorenzo González de Nonogasta (La Rioja) y Gabriel Rodríguez de Serrano (Córdoba). Gracias por su presencia entre nosotros. Vuelvan a S. Gabriel Arcángel, porque apreciamos mucho su visita.

[www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar)

## El Arcángel San Gabriel (15)

### El Arcángel Gabriel en el proceso interpretativo de la experiencia histórica

Los datos sensibles y conscientes de la Virgen María pasaron a algunos testigos de la primera comunidad. Eran relatos, fragmentos, frases, reacciones. Esa primitiva comunidad creyó a María y así su experiencia interior de la Anunciación del Arcángel Gabriel pasó a ser la base de cánticos, monumentos, inscripciones, pinturas y otros elementos perceptibles. Esos primeros testigos, compañeros y discípulos de Jesús, guardaron todo como una experiencia importante. Algunos, los más cuidadosos de los recuerdos, los más prolijos, anotaron esos relatos y fragmentos, o escribieron cartas a otros cristianos que vivían más lejos, o tuvieron la misión de comentar los hechos de la vida de Jesús y expresaron en conceptos aquella experiencia histórica, es decir, la información que poseían.

Ahora bien, esa experiencia proveniente de los datos no fue “hecho histórico” en la época en que se comentaba y contaba, porque los primeros testigos no poseían una visión de conjunto del significado total de la vida de Jesús. Ese significado total vino de poco a poco, porque ellos no se daban cuenta de lo que se estaba gestando con los acontecimientos de la vida, muerte y resurrección de Jesús. Por eso, el evangelista Marcos, el más antiguo de los cuatro evangelios, no tiene un “evangelio de la infancia de Jesús”. Sólo en un segundo momento, los cristianos se interesaron en lo que había sucedido “antes”. Juan trae las bodas de Caná, que pertenece a un ciclo de relatos en donde también está la Madre del Salvador.

Los contemporáneos de María no tenían a su disposición los medios necesarios para construir una visión global de lo que sucedía. Así nos entregaron datos para que averiguásemos los hechos históricos. Entre esos datos, quedó la figura del Arcángel Gabriel como perteneciente a lo que se comentaba entre esos primeros testigos. Fue el modo mejor que tenían para poder expresar en un relato lo que había sucedido a María. Todos esos fragmentos de información sobre el anuncio a María del nacimiento del Salvador, quedaron juntos mucho después y ahora se ofrecen a nosotros, en el evangelio de Lucas, como elementos para interpretar lo que sucedió en el inicio de la vida de Jesús. La cosa más hermosa es que Jesús es concebido por un acto de libertad amorosa de María que acepta la propuesta del Ángel y en el mismo instante por la acción del Espíritu Santo nace la vida de su seno virginal.

O. D. S.

### INFORMACIONES UTILES

**Templo abierto:** Lun. a vier. de 8.30 a 12 y de 16 a 19 hs. – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19 hs. - Dgos de 9 a 13 hs.

**Horarios de Misas:** Dgos: 10 y 12 hs. - Lunes a viernes: 18.30 hs. - Sábados: 18 hs.-

Días 29: 8, 10, 16, 18 y 20 hs. y bendición a los enfermos. Adoración: primeros viernes 19 a 20 hs.

**Secretaría:** lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs.- Sáb. 10 a 12 hs – Reconciliación: Sáb. 16.30 a 17.30 hs

Nuestro sitio en la TAM: [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) -- Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus testamentos y legados a “Parroquia S. Gabriel Arcángel de Villa Luro” y “Fundación Diakonía”.

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento de sus miembros por sobres mensuales. Ayúdenos.

---

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro - Av. Rivadavia 9625 – C 1407 DZF Buenos Aires, Argentina

**Párroco:** Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada

Tel. (54) 11. 4635:1888 - [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) - correo-e del párroco: [fdiakonia@infovia.com.ar](mailto:fdiakonia@infovia.com.ar)

Boletín gratuito: n. 572 (11 de abril de 2004) – Domingo de Pascua

---

Se permite el uso, con mención de la fuente: “Guía y Consejo” de S. Gabriel Arcángel