



## Una obra sádica y antisemita so pretexto de presentar la muerte de Cristo, pero bien publicitada para ganar dinero.

La película “Passion” se basa en evangelios apócrifos y en falsos escritos atribuidos a una santa mujer.

Algunos clérigos han dado su visto bueno a esa película, precedida de una campaña marketinera fenomenal. Las opiniones son dispares, porque los acontecimientos pueden ser interpretados de diferente manera. La Revolución de Mayo de 1810 ha recibido interpretaciones contrastantes y sus protagonistas han merecido disímiles juicios. Hace pocos días, millones de italianos salieron a las calles en 57 ciudades para oponerse al “premier” de turno, pero el diario que lo sostiene sólo dijo que “hubo cortejos en varias plazas”. Por eso, es lícito que yo arriesgue otra interpretación. Interpretar es la única manera de comprender.

Podrán leer en “La voz del Peregrino” el fraude de Clemens Brentano que atribuyó a la vidente Anna Catalina Emmerich sus escritos tomados de los evangelios apócrifos (que no pertenecen al “cánon” de la S. Escritura). De ese libro de Brentano, tomó el director de esa película su argumento y sus escenas. Es falso decir que la película se basa en los Evangelios, porque hay cuatro relatos distintos de la Pasión de Jesús, que no se pueden compaginar en uno solo, como si no existieran las diferencias. Por algo la Iglesia ha mantenido las cuatro Pasiones. Querer hacer creer a la gente que Pilato era un indeciso, basándose en las “Actas de Poncio Pilato”(escrito apócrifo) es faltar a la verdad histórica, pues es un hecho que Pilato fue un sanguinario. Cristo padeció “bajo el poder de Poncio Pilato”, y no de “Anás y Caifás”. Así reza el Credo de nuestra fe. Es una pena inmensa que esta película haya servido para volver a enfrentar a católicos y judíos. Demasiado han sufrido los judíos a lo largo de la historia cristiana por una mala interpretación de los Evangelios. No podemos permitirnos ni una gota más de antisemitismo.

Además, una espiritualidad dolorista, de la sangre y el sufrimiento, deja tronchado al Misterio Pascual de Jesús, que nos salvó con su muerte y su resurrección. Para nosotros lo extraordinario es que Cristo resucitó, no que murió. Nuestra fe se basa en la Resurrección. Ninguna “opera” sangrienta, como esta película y su música, podrá hacernos comprender el amor de Cristo, mejor que el perdón que dió a sus apóstoles fugitivos y traidores.

Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada

**Reserve en la santería parroquial el Cirio pascual para la mesa familiar!**

## Preparamos el **Viernes Santo**

### **Viernes Santo en la Iglesia universal:**

El Viernes Santo está centrado en el ritual de la Pasión y Muerte del Señor en las horas aproximadas de su muerte. Hay una postración de los ministros y de la comunidad en profundo silencio; hay 10 oraciones especiales que provienen de los comienzos de la Iglesia; hay una especial adoración a la santa Cruz muy sentida; se hace una colecta especial para los lugares católicos de Tierra Santa; hay una Comunión especial con los “presantificados” (la Eucaristía del Jueves); hay la experiencia especial de nuestra iglesia vacía de adornos; hay unos cantos especiales para el Viernes Santo.

Los católicos no celebran “fiestas” durante el Triduo Pascual (este año el 8, 9 y 10 de abril) ni aceptan invitaciones para cenas y reuniones en esos días. Postergan cualquier fiesta doméstica para después de Pascua. Damos testimonio de nuestra fe y nuestra unión a Jesús. Desde la medianoche, el viernes está dedicado a la meditación de la Pasión de Jesús.

La gente usa este día para confesarse y escribir sus propósitos. Hay ayuno y abstinencia. Ese ayuno, según los Santos Padres y la tradición, se prolonga hasta la Vigilia Pascual.

Se establecen los horarios de oración y silencio en la casa. Se preparan oraciones especiales para la única comida del día. Cada familia se pone de acuerdo para suprimir televisión, películas, música fuerte, chistes, etc. El Viernes Santo es día de meditación también sobre nuestra muerte y la de los seres queridos.

### **Viernes Santo en nuestra parroquia:**

A las 14.45 hs comenzamos a recordar la “Hora de la Misericordia”, e.d. la hora en que Jesús murió. Pedimos piedad, y luego comenzamos el Ritual de la Pasión del Señor a las 15 hs.

El Viernes Santo hay un rito exclusivo para hacerse en público: besamos la Cruz. En nuestra comunidad invertimos mucho tiempo en esto. No nos apuramos, como si fuera un trámite. El “beso a la cruz” es demasiado importante para que lo hagamos fugazmente. Necesitamos tiempo y “espacio”. Por eso no hacemos una fila “encimándonos” a los otros. Cada uno puede demostrar su cariño a Jesús en ese beso santo. Nadie viene para que la ceremonia acabe rápido y nadie está “empujado” por los de atrás.

Traemos un donativo para los lugares católicos de la Tierra Santa. En nuestras casas nos hemos lavado bien los pies y colocado medias limpias, para poder adorar la Santa Cruz descalzos como hace el presbítero. Después del Rito vamos a casa para tomar algo y prepararnos para el Via Crucis, a las 18.30 hs. Agradecemos a quienes quieran llevar la pesada cruz. Al término, damos “el Abrazo a la Virgen” y nos vamos a nuestras casas.

## **Los niños y el Viernes Santo**

Para los niños el ritual del Viernes es lindo, pues no hay tristeza, sino esperanza. Es conveniente que participen en la adoración a la Cruz porque ese gesto enseña el valor del sacrificio de Jesús por nuestros pecados y los del mundo entero. A las 18.30 el Via Crucis por las calles es un don de Dios a los papás. Los niños que ven a sus padres llevar la cruz, rezando y cantando, reciben una lección imborrable.

### **Colaboradores del Viernes Santo:**

Agradecemos a quienes vayan a colaborar el Viernes Santo, tanto durante el día en la iglesia, como en el Via Crucis. Rogamos explicar a la gente que somos puntuales. Llegar tarde es una falta de educación, y un desprecio a la familia espiritual católica.

## **Reglas de vestido para el Domingo de la Resurrección (*Vigilia y Pascua*)**

Hace 10 años muchas mujeres venían a nuestra parroquia con “ruleros” y “chancletas”. Hoy, esa falta de autoestima ha desaparecido. Por eso, les recordamos un uso que tiene siglos: la fiesta de Pascua requiere vestidos de fiesta. Los niños vienen con su ropa de 1<sup>a</sup>. Comunión o Confirmación, los bebés son traídos con su vestidura bautismal. Los adultos sacamos la mejor ropa. Porque la victoria de nuestro Salvador Jesucristo es nuestro triunfo. El barrio entero, además de nuestra familia, deben darse cuenta que es “Pascua” y que esperamos la Vida eterna porque Cristo resucitó.

## **Tradiciones familiares de la Pascua**

1. Estrenar alguna ropa nueva
2. Poner flores en la mesa familiar
3. Comer cordero
4. Limpiar la casa a fondo
5. Colocar las fotos de los seres queridos, junto a las cintas blancas y cirios.
6. Tener un propio cirio pascual, dentro de un recipiente con agua.
7. Tener Agua bendita para rociar a los comensales
8. Preparar una canasta de huevos duros pintados
9. Rezar por quienes nos enviaron una tarjeta pascual
10. Tener un recipiente con huevos de chocolate para los niños.
11. Preparar la rosca de pascua y colocar sorpresas adentro (medalla, cruces, etc. en papel de aluminio). La rosca pascual (distinta a la de Navidad) lleva huevos duros adentro.
12. Tener dispuesta una caja para que cada comensal chico o grande coloque una prenda propia destinada a la gente indigente.
13. Preparar una bendición para el pan y para la copa de brindis, mencionando la Resurrección .
14. Comenzar la comida pascual rezando el salmo 150 (C y O 396) mientras los niños tocan una campanitas que sólo se usan para esta comida pascual (y se guardan en un cajón especial).
15. Poner servilletas de papel impresas con símbolos pascales (ya existen en nuestro país).
16. Poner en cada plato una tarjeta con un mensaje pascual distinto a cada uno.
17. Preparar ropa blanca (blusas, camisas, remeras, etc.) para usar en la comida pascual.
18. Colocar un mástil pequeño con cintas rojas y doradas (símbolo de alegría y triunfo).
19. Colocar en un mástil pequeño el banderín de Cristo Resucitado.
20. Tener preparado un "Diálogo de Pascua" al comenzar la comida pascual. El menor de la familia pregunta: "¿Después que Jesús murió y fue sepultado, qué sucedió?" El mayor de los presentes, responde con el texto bíblico de Marcos 16:1-8: "Pasado el sábado, muy de madrugada María Magdalena...." Hacer de este diálogo una tradición familiar, sin cambiar una coma de las palabras.
21. Donde no haya niños, leer el mencionado texto bíblico.
22. Colocar un centro de mesa preparado con siemprevivas (la flor del Arcángel Gabriel) y espigas de trigo, porque Jesús Resucitado siempre vive para interceder por nosotros.
23. A quienes van llegando a la casa se les ofrece unas gotas de colonia para frotarse las manos, como recuerdo de las santas mujeres que llevaron perfumes para el cuerpo de Jesús.
24. Tener preparados algunos CD o casetes con música de Pascua para poner durante la comida.

## **El Sábado Santo en nuestra parroquia**

**Sacramento del Perdón de 9 a 12 y de 16 a 19 hs. -** Para preparar a Nora, una adulta que recibirá los sacramentos de la Iniciación cristiana (Bautismo, Confirmación y Eucaristía) en la Vigilia Pascual, a las 12 del sábado es el rito de Unción con el óleo de los catecúmenos.

## El Arcángel San Gabriel (14)

### El Arcángel en la experiencia histórica de la Iglesia primitiva.

Es casi seguro que el relato de la Anunciación a María que presenta el evangelista san Lucas haya sido la trasposición literaria de una revelación que Dios mismo hizo a la Virgen María. Los eventos, tal como sucedieron, nunca será posible conocerlos en plenitud, porque nos llegan a través del evangelista que ha investigado sus datos a partir de la experiencia de los primeros discípulos, de María la madre de Jesús, de María Magdalena y las otras santas mujeres. Por consiguiente, hubo datos a los sentidos y a la conciencia de María. Dios tocó los sentidos de María, le envió un mensajero celestial, le anunció un Nacimiento singular y el cumplimiento de las profecías de la Antigua Alianza. Esos datos son una cosa.

Otra cosa distinta son los hechos históricos. Esos hechos no nos pertenecen, son del pasado nuestro, no los conocemos directamente a través de nuestra memoria y de los escritos o monumentos que los atestigüen. Para nuestro presente, lo que queda es el conocimiento del pasado. Ese conocimiento se da a tres niveles: 1) un hecho externo: el hecho de la Anunciación experimentado por la Virgen María; 2) la expresión de ese hecho en conceptos a través del texto de la Anunciación compuesto por san Lucas; 3) un hecho interno y externo a la vez: la comprensión e interpretación de ese hecho y ese texto por la primitiva comunidad, y el modo como lo expresó: cantos, fiestas, memorias. Esa “recepción” comunitaria ha constituido al evento de la Anunciación de Gabriel en un acontecimiento que es digno de fe y merece credibilidad

Mientras no fue comprendido por la comunidad primitiva, el anuncio del Arcángel Gabriel era sólo un dato experimentado y conocido interiormente por la Virgen María. Una vez que ella lo contó de modo completo y lo explicó de modo satisfactorio, y la comunidad primitiva lo aprehendió, entonces aquellos datos de María se convirtieron en hechos históricos, que podemos investigar e interpretar. El Arcángel Gabriel no es inventado ni por María ni por Lucas, pertenece a un hecho que supera nuestra comprensión, y que exige nuestra interpretación. Dios habla, manifiesta su voluntad, mueve los corazones, hace comprender lo incomprensible, pone condiciones. Y las condiciones se cumplen, y los corazones comprenden por adentro y luego expresan en lenguaje humano lo recibido.

O. D. S.

## INFORMACIONES UTILES

**Templo abierto:** Lun. a vier. de 8.30 a 12 y de 16 a 19 hs. – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19 hs. - Dgos de 9 a 13 hs.

**Horarios de Misas:** Dgos: 10 y 12 hs. - Lunes a viernes: 18.30 hs. - Sábados: 18 hs.-

Días 29: 8, 10, 16, 18 y 20 hs. y bendición a los enfermos. Adoración: primeros viernes 19 a 20 hs.

**Secretaría:** lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs.- Sáb. 10 a 12 hs – Reconciliación: Sáb. 16.30 a 17.30 hs

Nuestro sitio en la TAM: [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) -- Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus testamentos y legados a “Parroquia S. Gabriel Arcángel de Villa Luro” y “Fundación Diakonia”..

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento de sus miembros por sobres mensuales. Ayúdenos.

---

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro - Av. Rivadavia 9625 – C 1407 DZF Buenos Aires, Argentina

**Párroco:** Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada

Tel. (54) 11. 4635:1888 - [www.sangabriel.org.ar](http://www.sangabriel.org.ar) - correo-e del párroco: [fdiakonia@infovia.com.ar](mailto:fdiakonia@infovia.com.ar)

Boletín gratuito: n. 571 (4 de abril de 2004) – Domingo de Ramos

---

**Se permite el uso, con mención de la fuente: “Guía y Consejo” de S. Gabriel Arcángel**