



Exorcismos

Me preguntan a menudo qué es el exorcismo. O bien me preguntan si existen los demonios y molestan a la gente. Y también si las casas se llenan de ondas malas que afectan a la gente.

Como se ve estamos preocupados de saber si el mal que sucede en nuestras vidas, proviene “de afuera”, de poderes ocultos que se aprovechan de nuestra “inocencia”.

Jesús reconoce que hay poderes deshumanizantes en el mundo que no están bajo el control y debilitan la energía humana.

Esos poderes son principalmente dos: 1º. las estructuras opresivas de poder 2º. los sistemas de poder deshumanizantes. Esas estructuras y sistemas son parte de los malos espíritus y demonios.

La Iglesia desde siempre ha querido expulsar a los demonios de nuestra vida. Para eso ha hecho oraciones especiales que se llamaron “exorcismos”. El principal exorcismo se encuentra en el ritual del Bautismo, seguido de la unción con el Oleo de los catecúmenos. La palabra “exorcismo” significa “conjuro”, “imprecación”, “orden”. Por eso, se usa el término exorcismo para

estas oraciones donde se pide a Dios que nos libere de la opresión del demonio. Hay exorcismos pronunciados o escritos. El más común entre estos últimos es el que se coloca en el dintel de la puerta de casa el 1º de enero de cada año. Otro es el “medallón de San Gabriel Arcángel”. Colóquenlo en sus casas y verán el efecto benéfico.

El medallón de San Gabriel Arcángel

Este medallón contiene una oración pidiendo protección al Arcángel. Se cuelga en cada casa como Exorcismo contra los espíritus malignos. Reserven el suyo para el próximo 29 de junio. El significado es el siguiente:

Cuatro letras grandes:

G : Gabriel **O** : oye **N** : nuestra **O** : oración

Letras en la cruz: de arriba hacia abajo hasta antes del centro:

S : San **G** : Gabriel **A** : Arcángel

Letras en el brazo de la cruz: de izquierda a derecha:

G : guíanos **A** : aconséjanos **P** : protéjenos del Maligno

P : pues **E** : eres **N** : nuestro **A** : amigo

Letras en la parte inferior del madero vertical:

Y : y **C** : condúcenos **A** : a **J** : Jesús

Saludos de Pascua:

Alonso, Leonardo
Azzario, Esther
Beloqui, Eva
Bosco, Jorge y flia

Bría, Mónica
Calvo, Graciela
Canali, Elsa
Caracciolo, Tito
Di Santo, Elcira

Freaza, Lydia
Hnas. Rosarinas
Koch, Isolina
Martín, Adriana
Pilar, Mirta e hijos

visítanos en www.sangabriel.org.ar

Este sitio en la t.a.m. es oportuno para fortalecer y sostener la fe católica de tus hijos y amigos. Difúndelo. Usalo. Ayúdanos.

Recomendar nuestra parroquia virtual o sitio internet en la worldwide web (telaraña del ancho mundo) es un regalo que muchos apreciarán. La vida apresurada de hoy ha convertido a nuestras iglesias en “cafetería al paso” adonde se viene el domingo para cumplir el precepto. ¿Cómo podría tener una fe ilustrada e iluminada sin estar en contacto con la doctrina, la historia y las prácticas de la Iglesia Católica a lo largo de los siglos. Cuando visitan nuestra página están abriéndose al catolicismo de todo el mundo: el Santo Padre, las conferencias episcopales, los sitios católicos mejores, y sobre todo a nuestra propia parroquia San Gabriel Arcángel. El esfuerzo que hacemos vale la pena para solucionar el problema de buscar cosas en bibliotecas y diccionarios, y hacer muchos llamados telefónicos. Nuestro sitio en la t. a. m. es una verdadera enciclopedia. Recuerde que es gratis, si eso te sirve. Además, encontrarás los registros de Bautismos, Matrimonios, Difuntos, Primeras comuniones, Confirmaciones de nuestra parroquia desde 1993 a la fecha. Si eres una/un profesional que participa de nuestra comunidad y estás registrado en ella, puede colocar gratis tu publicidad en nuestro sitio. Quienes lo han hecho han recibido visitas y pedidos.

Una luz y una oración

Queridos feligreses:

Cantar y orar

Es importante que cada uno de ustedes tenga su propio cantoral “Cantar y orar”. Cuando regreseed de vacaciones y han visitado otras iglesias de nuestro país, me dicen que todo estaba “bien”, pero que extrañaron a nuestra parroquia porque no se entendía bien lo que decían y porque los cantos que entonaba alguna que otra mujer de buena voluntad eran los mismos de hace años. Gracias a Dios, tenemos en San Gabriel Arcángel un repertorio de cantos grande y diverso, que nos permite cantar la mayoría de los salmos y alabar a Dios como quiere la Iglesia. Nuestras Misas, además del significado profundo que tiene la renovación del sacrificio de Jesús, poseen la calidad de la

música y el canto litúrgico, por el que la Iglesia ha sido siempre reconocida.

No podemos quedarnos estancados: necesitamos progresar en lo que hemos hecho, porque llegan nuevos feligreses y porque debemos dar el buen ejemplo a los niños del catecismo y a sus familias. Para eso, estamos abocados a esta campaña de que cada uno tenga su propio cantoral. Les pedimos a los padres de los niños de catecismo que hagan este pequeño esfuerzo de darles a sus hijitos/as un cantoral nuevo. Cuando yo era chico el regalo era un “misal” porque la Misa era en latín... Ahora que la Misa es en castellano, el regalo es un cantoral tan hermoso como “Cantar y orar”.

Tenemos la suerte de poder ofrecer el cantoral a \$10 (en las librerías vale \$15). Para los que tienen el cantoral en tapa de cartulina y ajado, les ofrecemos cambiar el cantoral viejo por uno nuevo (a \$5). Gracias.

Mons. Osvaldo D. Santagada

Obras son amores: las "Jornadas de verano"

A mediados de 1997, mons. Santagada me comentó que le parecería interesante armar unas jornadas de liturgia para formar a los líderes de las parroquias, un poco más largas que las jornadas de cuaresma- pascua o de adviento-navidad, que ya tenían su éxito. Nunca imaginé la importancia que esa propuesta tendría para la Iglesia en nuestro país.

Cuando comenzamos a organizarlas, él se dio cuenta de que en lugar de unas jornadas de liturgia, habría que hacer unos encuentros donde se privilegiaran los temas referentes a la vida parroquial, algo que sirviera para fomentar y animar a los laicos decaídos que trabajan en el anuncio del Evangelio. Monseñor se dedicó sobre cada jornada a preparar en detalle el contenido de cada una de las conferencias y a seleccionar cada orador y cada testimonio.

El resultado de esas ideas se dió en febrero de 1998. Se realizaron las primeras "Jornadas de verano" bajo el lema "El desafío del jubileo: Jesucristo y su Espíritu". La elección fue acertada porque se asumió la propuesta del Papa Juan Pablo II de preparar el inicio del nuevo milenio con un triduo de años dedicados a Cristo, el Espíritu Santo y el Padre, para culminar en el año 2000 con un año dedicado a la S. Trinidad. La respuesta que tuvo la convocatoria trajo alegría y nos contagiarnos del entusiasmo de los participantes. Cuando hicimos la evaluación, monseñor nos motivó a pensar este tipo de reuniones una vez cada año en el verano porteño.

En febrero de 1999 surgieron las segundas jornadas con el tema "Dios Padre Misericordioso". En febrero del 2000 se dedicaron al tema "Gloria a la Santa Trinidad". En el 2001, monseñor propuso un tópico abarcativo y así nacieron las jornadas de "los pilares de la vida cristiana". Al año siguiente, 2002 nos dedicamos a "la parroquia evangelizadora", y en febrero del 2003 consideramos un asunto peliagudo: "los líderes y equipos en la Iglesia". Como los participantes sugirieron que hiciéramos algo en invierno, monseñor pensó el tema "parroquias en tiempos de crisis" para el 2002 y "el amor conyugal" para el 2003.

Desde el inicio las Jornadas lograron su meta de motivar a los católicos activos. Obtuvieron ideas concretas y fundamentación para poner en práctica en sus comunidades. Esto quedó claro por el número creciente de participantes y en particular por la asistencia de católicos de todos los puntos del país. Baste citar que en el 2003 vinieron de 14 provincias y ocho sobre diez oradores fueron provincianos.

Los oradores fueron excelentes, la participación interesada de la gente y la organización de "Diakonía" logró que los participantes aprovechasen recreos, comidas y compartidas para intercambiar ideas con los de otras regiones y lugares. El efecto fue un enriquecimiento mutuo. A todo eso hubo que preparar y animar a numerosos voluntarias y voluntarios.

En 2003, el Papa Juan Pablo II, con la Bendición apostólica que envió, resaltó la importancia que estas Jornadas de "Diakonía" tienen para la renovación de la Iglesia en el inicio del tercer milenio cristiano. Pienso que esta idea plasmó por unos días la vida ideal de los cristianos que relatan los Hechos de los apóstoles (2: 42 ss). Como si fueran cristianos de los comienzos, los asistentes ponen sus ideas en común, comen y comparten juntos, alabando a Dios.

Este invento pastoral de monseñor nos ha sorprendido otra vez con su imaginación creativa, porque ayuda a la Iglesia y nos anima a vivir cerca de Jesús.

Fernando O. Piñeiro

Se necesitan modelos (22)

“Les contes de Hoffmann”

Hace casi cuarenta años tuve ocasión de estar en París por unos días, no recuerdo bien ahora si con el P. Balsa o con P. Cumarianos. Habíamos ido a un precioso congreso de liturgia en Chantilly, en el norte de París. Ví en un afiche callejero que en “L ‘Opéra Comique” se iba a cantar la ópera de Offenbach “Los cuentos de Hoffmann”. Sabía que era algo muy hermoso porque las melodías las había oído en mi casa y mi papá apreciaba mucho esa música romántica. Así que conseguimos unas entradas para el “paraíso” y allí nos fuimos al teatro.

No importaba el lugar y si las entradas eran económicas. Lo impactante fue el monataje del espectáculo, la perfección del canto, el movimiento en la escena, la dirección de la música, la acústica del teatro. Pensábamos que como era “comique” – cómica - sería un teatro de segunda. No fue así: el edificio es una joya de arquitectura y cada cosa estaba organizada con un detalle magnífico.

Cuando recuerdo esa audición, no me llama tanto la música y la acción escénica – que tocan las fibras interiores – si no más bien el argumento usado: el hombre que vende su alma al demonio para conseguir el amor, y se descubre destruido y engañado. En algún lugar de mi fenomenal biblioteca habrá quedado aquel programa. No lo buscaré para entrar en otros detalles. Básteme recordar que se pueden hacer cosas maravillosas, con tal de dedicarse con esfuerzo a lo que hay que hacer. Salimos del teatro plenificados y con ganas de actuar de la misma manera.

O. D. S.

Día del Padre 2003

Recuerden traer los sobres para el “día del Padre” antes del viernes 13 de junio. Las Misas del 14 y 15 de junio serán por los padres difuntos y vivientes. Es un modo de reconciliarse con ellos.

INFORMACIONES UTILES

Templo abierto: Lun. a vier. de 8.30 a 12 y de 16 a 19 hs. – Sáb.: 10 a 12 y 16.30 a 19 hs. - Dgos de 9 a 13 hs.

Horarios de Misas: Dgos: 10 y 12 hs. - Lunes a jueves: 9 hs – Viernes: 10 hs - Sábados: 18 hs.-

Días 29: 8, 10, 16, 18 y 20 hs. y bendición a los enfermos. Adoración: primeros viernes 19 a 20 hs.

Secretaría: lunes a viernes de 9 a 12 y de 16 a 19 hs.- Sáb. 10 a 12 hs – Reconciliación: Sáb. 16.30 a 17.30 hs

Nuestro sitio en la TAM: www.sangabriel.org.ar -- Parroquia declarada “Institución ilustre” de la ciudad de Buenos Aires.

Recuerden en sus testamentos y legados a “Parroquia S. Gabriel Arcángel de Villa Luro” y “Fundación Diakonia”..

Nuestra comunidad se mantiene mediante el sostenimiento de sus miembros por sobres mensuales. Ayúdenos.

Parroquia San Gabriel Arcángel de Villa Luro - Av. Rivadavia 9625 – C 1407 DZF Buenos Aires, Argentina

Párroco: Mons. Dr. Osvaldo D. Santagada

Tel. (54) 11. 4635:1888 - www.sangabriel.org.ar - correo-e del párroco: fdiakonia@infovia.com.ar

Boletín gratuito: n. 527 (8 de junio de 2003)

Se permite el uso, con mención de la fuente: “Guía y Consejo” de S. Gabriel Arcángel